



La novel·la de Dickens

Neus Canyelles

Fecha de publicació:
02/09/2010

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Novel·la intimista que combina magistralment la il·lusió amb la realitat més dura.

Novel·la intimista que combina magistralment la il·lusió amb la realitat més dura.

Les dificultats del dia a dia aclaparen la Blanca, però no li impedeixen de tirar endavant. Potser perquè a l'orfenat va llegir vuitanta-quatre vegades Grans esperances de Charles Dickens, o potser perquè, quan té atacs de migranya, se li apareix el fantasma del mateix escriptor que, assegut en una cadira, li llegeix i li fa companyia. La Blanca, que està a l'atur, que no pot comprar un tutú nou a la seva filla i que no s'entén amb el seu exmarit, troba un refugi en dos veïns: la Gina -una jove cambrera guapíssima que vol ser miss- i el Samuel -un neuròleg en crisi que es preocuparà de la seva salut. La novel·la de Dickens és una obra que sedueix per la naturalitat del to, que entrellaça vida i literatura i que consagra Neus Canyelles com una gran escriptora. Una novel·la que acompanyarà el lector fins molt després d'haver-la llegida. «No pensava que els fantasmes podien ser tan necessaris en la vida del humans».

Neus Canyelles

Neus Canyelles (Palma, 1966) va començar la seva trajectòria literària amb *Neu d'agost. Un llibre de memòries* (Premi Bearn de narrativa, 1998). El segueixen les novel·les *Cap d'Hornos* (Premi Ciutat de Palma Llorenç Villalonga 2002), *L'alè del búfal a l'hivern* (premi El Lector de l'Odissea 2006 i finalista del premi Llibreter 2007), *La novel·la de Dickens* (2010) i el llibre de contes *Mai no sé què fer fora de casa* (premi Mercè Rodoreda, 2013). La publicació de *Les millors vacances de la meua vida* (2019), *Autobiografia autoritzada* (2021, premi Lletra d'Or) i *Milady* (2023) l'ha situat, sense cap mena de dubte, entre les veus més interessants de les nostres lletres.