



Fecha de publicació:
24/01/2013

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



Bedlam

Mar Bosch Oliveras

"Benvinguts a Bedlam, el poble congelat"

"Benvinguts a Bedlam, el poble congelat"

«Durant la nit, mentre l'Agnès havia estat cosint en somnis, en Haiku va mirar llargament per la finestra. Ningú sap què pensava aquella nit. Però feia, veritablement, una cara de certesa absoluta. Aquella mirada de convicció ferma i inamovible que només tenen alguns capellans. Mirava l'horitzó estrellat, mentre el rostre se li il·luminava de la resplendor provinent de fora la finestra. Era el neó immens que sobrevolava el poble clavat a un zepelí. Una lletra lligada i blava deia: "Benvinguts a Bedlam, el poble congelat". Va somriure, va tancar el llum de la tauleta i en la foscor de la cambra va respirar tranquil. Com quan un gat respira una becaina, voltat de cabdells i carícies». Bedlam és una singular barreja entre un conte d'aparença infantil i l'intent de bastir els simbolismes d'una comunitat on l'oblit senyoreja com una mena de llosa i és necessari com a taula de salvació. L'acumulació d'esdeveniments sorprenents i fantàstics ens acosta, amb una prosa acurada, al noble propòsit d'esdevenir una falla moral, una reflexió sobre la pèrdua i la reconstrucció.

Mar Bosch Oliveras

Mar Bosch Oliveras (Girona, 1981) és llicenciada en filosofia i especialitzada en periodisme cultural per la Universitat de Girona. Actualment treballa per l'Aula d'Esriptura Vicenç Pagès Jordà com a cap d'estudis i professora i ho compagina amb les col·laboracions a premsa i dinamització lectora. La seva primera novel·la, *Bedlam. Darrere les hores càlides* (Empúries), li va valdre el XXXII Premi Just M. Casero. Després ha publicat *Les generacions espontànies* (Premi Setè Cel), *Vindràs amb mi després del diluvi*, *La dona efervescent* (Premi L'Illa dels Llibres), *El dia de l'esquerra* i *L'edat dels vius*, que va rebre el premi Crexells 2023.