Image not found or type unknown

Fecha de publicación:
25/11/2015

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Les veus del Liceu

Xulio Ricardo Trigo

Una novel·la ambientada al teatre més antic i prestigiós de Barcelona.Dues històries d'amor en dos moments del gran teatre líric.

Una novel·la ambientada al teatre més antic i prestigiós de Barcelona.Dues històries d'amor en dos moments del gran teatre líric.

La novel·la entrellaça dues històries d'amor que passen en dos temps diferents. La primera l'any 1993 quan l'Eduard, un professor de cant que es veu obligat a deixar la seva carrera, descobreix l'Anna, una noia tartamuda que neteja al Liceu, però que té una veu increïble. L'Eduard sent que l'Anna li podria retornar l'emoció dels escenaris.

La segona història està relacionada amb uns quaderns que guarda la Irina, la mare de l'Eduard, on s'amaga un terrible secret de família relacionat amb el seu marit. En el món dels cafès i la Rambla del segle XIX coneixerem la lluita entre "liceistes" i "creuats"; aquesta rivalitat portarà el Ricard, un "liceista", a enganyar la Teresa, que treballa a la sastreria del Gran Teatre. Aquest engany portarà greus conseqüències.

Xulio Ricardo Trigo

Xulio Ricardo Trigo (Betanzos, la Corunya, 1959) és escriptor i fotògraf. Ha publicat més d'una dotzena de novel·les, entre les quals destaquen *Després de l'oblit*, *Els secrets de la reina* , *El somni de Tàrraco*, *Les veus del Liceu* i *L'objectiu del crim*. Ha guanyat premis com ara l'Ausiàs March, el Maria Mercè Marçal o el Miquel de Palol, entre altres. La seva darrera obra, *L'homenatge*, va rebre el Premi Nèstor Luján de novel·la històrica. Col·laborador habitual dels mitjans, ha treballat a *El Temps*, *Diari de Barcelona*, *Avui* o *La Vanguardia*. També ha publicat poesia, com a autor i com a traductor.

El temps que li deixa lliure la creació literària el dedica a la seva altra passió, la fotografia. En aquest camp ha fet exposicions individuals a Barcelona, Saragossa, Tarragona, Reus, Tortosa i un llarg etcètera. Viu a Tarragona.