

image not found or type unknown



El guardià invisible

Dolores Redondo

Fecha de publicació:

15/01/2012

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

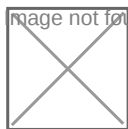
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Dolores Redondo

Dolores Redondo (Donostia - Sant Sebastià, 1969) és l'autora de la Trilogia de Baztan —*El guardià invisible*, *El llegat dels ossos* i *Ofrena a la tempesta*—, que va inaugurar un gènere propi, el *mystic noir*, i es va convertir en un dels grans fenòmens de la literatura. A la trilogia la van seguir *Et donaré tot això*, guardonada amb el Premi Planeta el 2016, i el 2019 va tornar a l'univers de Baztan amb *La cara nord del cor*. El 2021 es va reeditar *Els privilegis de l'àngel*, la seva primera novel·la. Les seves novel·les més recents, *Esperant el diluvi* (2022) i *Les que no dormen NASH* (2024), van obrir l'univers literari de Les Valls Tranquil·les, al qual també pertany *Totes les nits, totes les ciutats*. Les seves obres s'han traduït a trenta-vuit llengües i compten amb milions de lectors arreu del món. Moltes d'aquestes, com la Trilogia de Baztan o *Et donaré tot això*, han estat portades a la pantalla, i altres es troben actualment en procés d'adaptació.

(Web) www.doloresredondo.com