



Fecha de publicació:
18/09/2012

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



La bibliotecària d'Auschwitz

Antonio Iturbe

Quan sembla que s'ha perdut tot... Els llibres es converteixen en l'única sortida davant l'horror

Quan sembla que s'ha perdut tot... Els llibres es converteixen en l'única sortida davant l'horror

Dina Doratxova, una nena txeca de catorze anys va ser deportada, juntament amb la seva família, al camp de concentració d'Auschwitz. Gràcies al seu esforç i la seva valentia, es converteix en la guardiana dels únics llibres que existeixen a l'infern nazi. Una obra emocionant, minuciosament documentada i de bona qualitat literària.

Antonio Iturbe

Antonio G. Iturbe (Saragossa, 1967) es dedica al periodisme cultural des de fa més de vint-i-cinc anys. Ha estat coordinador del suplement de televisió d'*El Periódico*, redactor de la revista de cinema *Fantastic Magazine* i ha format part de la redacció de la revista *Qué Leer* durant dinou anys, els últims set com a director. Actualment és director de la revista literària *Librújula*, professor de comunicació de la Universitat de Barcelona i col·laborador del diari *La Vanguardia*.

Ha publicat les novel·les *Rectos torcidos*, *Días de sal* i *A cielo abierto* (Premio Biblioteca Breve 2017). És autor de l'assaig *50 momentos literarios* i de la sèrie de llibres infantils «Els casos de l'Inspector Sito», traduïda a cinc llengües.