



Fecha de publicació:
29/07/2010

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

La possibilitat d'una illa

Michel Houellebecq

Provocadora i fascinant novel·la que explora els avatars del món modern, els misteris de la vellesa i del sexe i la mort definitiva de l'amor.

Provocadora i fascinant novel·la que explora els avatars del món modern, els misteris de la vellesa i del sexe i la mort definitiva de l'amor.

Michel Houellebecq (1958) és poeta (*La poursuite de bonheur, Le sens du combat*) i assagista (*H. P. Lovecraft, Interventions*). L'any 1994 es va donar a conèixer com a novel·lista amb *Extension du domaine de la lutte*, una obra que ja anticipava la desesperació lúcida de *Les particules elementals* (Editorial Empúries, 1999, Prix Novembre). Amb *Plataforma* va demostrar, un cop més, que és possible escandalitzar el públic lector sense renunciar a la literatura. Houellebecq ha estat considerat unànimement per la crítica com la gran revelació de la literatura francesa dels últims anys. **La possibilitat d'una illa** és una provocadora i fascinant novel·la que explora els avatars del món modern, els misteris de la vellesa i del sexe i la mort definitiva de l'amor. Portaveu del cinisme més extrem i la provocació més radical, Michel Houellebecq ens narra la història de Daniel, un còmic conegut arreu del país per la seva apocalíptica visió del món i de l'existència. Vividor, fred i nihilista, Daniel ens parla dels últims anys de la seva vida, de les seves relacions sexuals i amoroses amb dues dones, Isabelle i Ester, i d'una secta que assegura haver trobat la fórmula per a la immortalitat de la raça humana. De vegades escandalosa, sempre sorprenent i commovedora, *La possibilitat d'una illa* concentra tot el pensament de l'autor que, de ben segur, enlluernarà els seus incondicionals i li farà guanyar milers de lectors més.

Michel Houellebecq

Michel Houellebecq (1958) és poeta (*La poursuite de bonheur, Le sens du combat*), assagista (*H. P. Lovecraft, Interventions*) i novel·lista, «la primera estrella literària des de Sartre», segons va proclamar Le Nouvel Observateur quan va publicar la seva primera novel·la, *Extension du domaine de la lutte*. Amb *Les particules elementals* (Empúries, 1999, Prix Novembre) explorava la desesperació lúcida de l'home contemporani i *Plataforma* va demostrar, un cop més, que és possible escandalitzar el públic lector sense renunciar a la bona literatura. Houellebecq ha estat considerat unànimement per la crítica com la gran revelació de la literatura francesa dels últims anys. La seva darrera novel·la, *El mapa i el territori*, li ha valgut el Premi Goncourt i ha estat traduïda a 36 països.