

image not found or type unknown



El contrari de la mort

Roberto Saviano

Fecha de publicació:

01/02/2009

El nou llibre de l'autor de Gomorra

Sello Editorial:

Editorial Empúries

El nou llibre de l'autor de Gomorra

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Una vídua blanca somia Kabul perquè no pot deixar de pensar en el seu xicot, mort a la guerra de l'Afganistan. Una periodista del nord d'Itàlia dona per fet que totes les víctimes de la Camorra són delinqüents, i no s'adona que ella podria ser la següent. La ràbia per la incomprensió i el record com a única via de sortida basteixen l'ànima d'aquests dos relats del celebrat autor de Gomorra. Si en aquell llibre esfereïdor vam saber les xifres, les inimaginables dimensions de la gran delinqüència organitzada a Itàlia i a l'exterior, aquí ens trobem davant del drama personal de la mateixa guerra. «Hi ha llocs on néixer comporta ser culpable. Tant se val quina voluntat t'hagi guiat, o quina mena de vida hagi dut. Allò que compta és on has nascut, què diu el teu carnet d'identitat. Aquell lloc només el saben els que hi viuen, perquè els culpables es reconeixen mútuament. Tothom culpable, tothom absolt. Els de fora, en canvi, ho ignoren».

Roberto Saviano

Roberto Saviano (Nàpols, 1979), llicenciat en Filosofia, forma part del grup d'investigadors de l'Observatori sobre la Camorra i sobre la l·legalitat i col·labora habitualment a L'Espresso. L'èxit sorprenent del seu primer llibre, Gomorra (Empúries, 2007), sobre la camorra napolitana, l'ha portat a viure amagat i sota protecció policial les vint-i-quatre hores del dia. Gomorra ha obtingut diversos premis, ha estat publicat a més de cinquanta països i el director Matteo Garrone l'ha convertit en una esplèndida pel·lícula. Empúries també li ha publicat El contrari de la mort (2006) i La bellesa i l'infern (2009).