

image not found or type unknown



Casa de Trobades

Martin Amis

Fecha de publicació:

12/02/2008

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Martin Amis

Una novel·la magistral, amb regust de Conrad i Nabokov, en què Amis retrata amb valentia i indignació moral un dels capítols més terribles de la història.

Una novel·la magistral, amb regust de Conrad i Nabokov, en què Amis retrata amb valentia i indignació moral un dels capítols més terribles de la història.

Casa de Trobades és la història de dos germans que, just acabada la Segona Guerra Mundial, són detinguts, acusats de petites i imaginàries transgressions polítiques a la Unió Soviètica, i deportats a un gulag siberià. Lev és un poeta sensible, pacífic i pacifista mentre que el seu germà és un veterà de guerra endurit i acostumat a viure envoltat de violència. Casa de Trobades és també la història d'un triangle: tots dos estan enamorats de Zoia, una noia jueva, que estimaran tota la vida. El veterà, que arriba primer al gulag, protegeix i ajuda a sobreviure el seu germà, però ha de superar la gelosia que li provoca descobrir que, mentre ell ja estava empresonat enmig de Sibèria, Zoia ha triat Lev i s'hi ha casat. La vida al gulag és un seguit d'horors i, amb magnanimitat perversa, com una humiliació més, els guàrdies permeten a aquells homes que gairebé s'han convertit en rampoines tenir visites conjugals en una cabana anomenada Casa de Trobades, en què retroben per una nit -si encara en són capaços-, la felicitat perduda. Zoia, ja cap al final de l'estada del seu marit al camp i després de molts anys de no veure's, aconsegueix un permís per passar una nit amb ell. L'endemà, però, de la Casa de Trobades surt un home totalment acabat. ¿Què ha passat durant aquesta nit tan esperada?

Martin Amis (Swansea, Reino Unido, 1949) estudió en Oxford y, tras graduarse, se dedicó durante un tiempo a trabajar para diversos periódicos. Aún veinteañero, deslumbró con su primera novela, *El libro de Rachel* (1973, premio Somerset Maugham), que dio el pistoletazo de salida a más de cuatro décadas de trayectoria literaria, de la que forman parte títulos como *Niños muertos*, *Éxito*, *Dinero*, *Campos de Londres*, *La flecha del tiempo*, *La información*, *Tren nocturno*, *Experiencia*, *Perro callejero*, *Koba el temible*, *La casa de los encuentros*, *El segundo avión*, *La viuda embarazada* o *Lionel Asbo*.