



El conte número tretze

Diane Setterfield

Fecha de publicació:

29/03/2007

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

"Llegir et pot canviar la vida. Una novel·la impressionant i intel·ligent, molt clàssica i absolutament captivadora" The Sunday Times

"Llegir et pot canviar la vida. Una novel·la impressionant i intel·ligent, molt clàssica i absolutament captivadora" The Sunday Times

?'Digue'm la veritat'. Tres paraules que es claven a l'ànima de la jove biògrafa i llibretera Margaret Lea, que ha estat escollida per reconstruir i explicar la vida de Vida Winter. Aquesta noia soltera i solitària viu també torturada pels secrets que envolten el seu naixement i la seva infància, que els que més l'estimen han aconseguit amagar-li sempre. Tancada en la decrepita mansió de la moribunda autora, i completament immersa en l'obscur i esgarriós relat d'incest, bessons demoníacs i decadència que és la infància de la vella, Margaret anirà comprenent paral·lelament els misteris de la seva pròpia existència. Precedida d'un èxit aclaparador arreu del món, i escrita amb excel·lent pols narratiu, El conte número tretze és una esplèndida novel·la que beu de Jane Austen, les germanes Brontë i Daphne du Maurier i narra la relació entre dues dones atrapades pel seu misteriós i terrorífic passat. Margaret Lea és una jove tímida i insegura, filla d'un llibreter de vell de Londres, que un bon dia rep una carta que capgirarà la seva gris i solitària existència. Vida Winter, una de les escriptores més importants d'Anglaterra, ara greument malalta, ha decidit explicar per primera vegada la seva vida, fins aleshores del tot secreta, i l'ha escollida a ella després de llegir una biografia que va escriure sobre uns germans bessons. Margaret viatjarà a Yorkshire i s'instal·larà a casa de la vella autora, un casalot fosc i mig en runes, encantat, i de mica en mica anirà descobrint els terribles secrets que s'amaguen entre aquelles quatre parets. La descoberta de fets tan terribles l'ajudarà també a anar comprenent els misteris que minen la seva pròpia vida. El conte número tretze és una novel·la trepidant i captivadora, a moments esgarriosa, escrita amb ritme i excel·lència narrativa que atrapa el lector des de la primera pàgina.

Diane Setterfield

Diane Setterfield (1964) és una escriptora britànica que va estudiar literatura a la Universitat de Bristol. Se sent deutora de la novel·la gòtica i de les novel·les de les germanes Brontë. Amb la seva primera novel·la, *El conte número tretze*, va tenir una importantíssima repercussió comercial, i va arribar al número u en les llistes de vendes d'arreu del món.

El conte número tretze és una història de suspens que uneix dues dones amb passats enigmàtics. La seva nova novel·la, llargament esperada per tots els seus fans, també parla de com ens marca el passat i de les conseqüències que té sobre el nostre dia a dia.