

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

15/09/2006

Sello Editorial:

Editorial Empúries

**Contacto de
prensa**

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Qui vam ser

Lolita Bosch

Una prosa audaç i rigorosa, visual i plena de llum, densa i intensa a la vegada. Ponç Puigdevall, El País

Una prosa audaç i rigorosa, visual i plena de llum, densa i intensa a la vegada. Ponç Puigdevall, El País

A partir d'una trucada, una veu femenina i anònima rememora en primera persona una història d'amor que va marcar la seva vida ara fa uns anys. Amb gran sensibilitat, la protagonista es confessa davant del lector i repassa les diferents etapes d'una relació intensa que va començar en una pensió de carretera i que, a cavall entre dues ciutats sense nom, s'ha anat desintegrant lentament fins que només en queden els objectes que la van definir: un àlbum de fotos, un dinosaure diminut, algunes cartes, una caixa de metall taronja i unes postals. Escrita amb maduresa i gran destresa narrativa, Qui vam ser és una personalíssima interpretació del món de la parella contemporània i una lúcida exploració del buit existencial que deixa un trencament sentimental, i confirma Lolita Bosch com una de les veus narratives més originals i innovadores de la nostra literatura actual. «L' autora ha suprimit les adherències innecesàries, els luxes superflus, ha llepat la prosa fins a allisar-la del tot i l' ha tibet fins a eliminar-ne les arrugues. El resultat és (un conte) llarg, singular, ben treballat, de paraula calmosa, que avança sense entrebancs i que ha aconseguit crear un imago mundi que es distingeix de la llunyania» Gemma Casamajó, Avui Cultura «Lolita Bosch se ha cargado la retórica, y ha construido un relato con los elementos mínimos. La historia se sostiene sobre una pauta perfecta y, sin grandes aspavientos, adquiere una resonancia universal» Juliá Guillamon, Culturas, La Vanguardia

Lolita Bosch

Lolita Bosch (Barcelona, 1970) és una autora amb una trajectòria polifacètica i internacional. Ha viscut a Albons (Baix Empordà), als Estats Units, l'Índia, Nicaragua, i Ciutat de Mèxic i Oaxaca, Mèxic, país que considera casa seva. Doctora en filosofia, és novel·lista, periodista especialitzada en zones de conflicte, editora i educadora, amb una producció que inclou assaig i obres per a infants i joves. La seva obra, traduïda a diversos idiomes, ha estat guardonada amb premis prestigiosos i adaptada al cinema, la dansa i el teatre. És la creadora del Mètode Mandarina, un innovador enfocament literari per al benestar, la creació i la pau, i dirigeix el centre de creació literària Campus Lolita, fundat el 2007. Bosch també lidera el primer màster d'escriptura creativa i literària en català a la Universitat de Girona, i col·labora amb mitjans informatius de prestigi arreu del món. Compromesa amb la pau i l'art, ha assessorat institucions globals i ha parlat en espais com Harvard, la Unesco i el CCCB. Impulsa iniciatives com la plataforma *stopbullying.help*, un recurs essencial per combatre l'assetjament escolar. Entre les seves obres destaquen *Qui vam ser*, *La família del meu pare*, *Tres històries europees* i *La ràbia*. Una autora imprescindible amb una mirada transformadora sobre la creació i la justícia.

campuslolita.com

@campuslolita

@soylolitaibosch