



Mentre el món serà món.

Pep Coll

Fecha de publicación:
16/06/2006

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

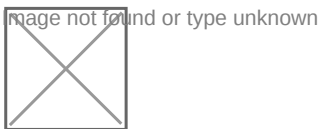
Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



A través de la seva carrera com a escriptor, Pep Coll (Pessonada, 1949) ha explorat els més diversos gèneres literaris, des de recopilacions de llegendes pirenenques (Muntanyes Maleïdes, 1993) fins a la narrativa breu (L'edat de les pedres, 1990), passant pel conte infantil i juvenil (La bruixa del Pla de Beret, 1991; El secret de la moixernera, 1988), el teatre (Crònica de Mur, 2004), el guió televisiu o, sobretot, la novel·la (El segle de la llum, 1997; L'abominable crim de l'Alsina Graells, 1999; Per les valls on es pon el sol, 2002; Els arbres amics, 2004; El salvatge dels Pirineus, 2005). Actualment és professor de Llengua i Literatura Catalana a la província de Lleida. Aquesta corrandia popular serveix a Pep Coll per presentar-nos la seva última recopilació de llegendes del Pirineu català, en aquest cas, de les Valls d'Àneu. Els paisatges impressionants i les muntanyes colpidores són el marc geogràfic d'un encomiable llegat històric, cultural i humà, l'herència del qual s'ha anat transmetent a través de les generacions. Llegendes de fortuna i contes infantils, històries de sants i de bruixes, facècies i acudits, calamitats i desgràcies, composen aquesta petita-gran representació del patrimoni cultural català.

Pep Coll

Pep Coll (Pessonada, Pallars Jussà, 1949) és autor de l'excel·lent recull de llegendes *Muntanyes Maleïdes* (1993), però ha excel·lit sobretot com a novel·lista, amb títols com *La mula vella* (1989), *L'abominable crim de l'Alsina Graells* (1999), *El salvatge dels Pirineus* (2005), *Les senyoretes de Lourdes* (Premi Sant Jordi 2007), *Dos taüts negres i dos de blancs* (2013, premi de la Crítica, premi Crexells, premi El Setè Cel, premi Amat-Piniella i Prix Pyrénéen 2016 a la traducció francesa), *Al mateix riu d'Heràclit* (2018), *L'any que va caure la roca* (2021) i *La llarga migdiada de Déu* (2021).