

image not found or type unknown



Leonardo i la màquina de la mort

Robert J. Harris

Fecha de publicació:

01/09/2005

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Robert J. Harris va néixer a Escòcia. En la seva adolescència va ser un gran lector de llibres de ciència-ficció. Va estudiar llatí i grec a la Universitat de St. Andrews i va treballar en diversos oficis abans de deixar anar la seva creativitat. Ha estat actor, guionista i ?inventor? de diversos joc de taula, una de les seves grans aficcions. En l'àmbit literari, ha escrit nombrosos relats i novel·les juvenils, la majoria de les quals amb la col·laboració de Jane Yolen. Leonardo i la màquina de la mort Corre l'any 1466 i Florència és la ciutat europea més fascinant del moment, tot i que també amaga una intriga mortal. Amb catorze anys, el jove Leonardo somia a convertir-se en un gran artista, encara que la seva feina com a aprenent a Florència només li ha reportat tasques avorrides com ara escombrar, tensar les teles o cobrar deutes. Però les seves preocupacions canvien quan, accidentalment, troba els plànols d'una màquina misteriosa i es troba atrapat en un fi entramat d'assassins. Quan es disposa a denunciar la conspiració, és acusat de ser l'autor d'un crim sagnant i es veu obligat a fugir al camp juntament amb la jove esclava Fresina, on descobrirà l'extraordinari destí que l'espera...Una novel·la que combina hàbilment la intriga, el misteri, l'aventura desfermada i els avatars de l'adolescència i el primer amor amb un llenguatge àgil i un ritme trepidant.

Robert J. Harris