



# Jonathan Strange i el Senyor Norrell

**Susanna Clarke**

**Fecha de publicació:**  
01/09/2005

**Sello Editorial:**  
Editorial Empúries

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:**  
nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de  
marketing i comunicació AIG:  
Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 482 8211

**Email:**  
andrea.cuellar@grup62.com

Susanna Clarke (Nottingham, 1959) s'ha convertit en una de les escriptores revelació més importants del panorama literari internacional. Filla d'un pastor metodista, va créixer entre Anglaterra i Escòcia i ha viscut i treballat arreu d'Europa. Editora de Simon & Schuster durant 10 anys, Clarke ha publicat diversos relats en antologies americanes. Jonathan Strange i el senyor Norrell és la seva primera novel·la, i amb tan sols un any de vida ja és tot un clàssic de la literatura contemporània. Precedida d'un èxit sorprenent i aclaparador arreu d'Europa i els Estats Units, ens arriba finalment Jonathan Strange i el senyor Norrell, una monumental i magnífica novel·la considerada, per crítics i per lectors, ?la millor novel·la de l'any i de la dècada?. Anglaterra, principis del segle XIX. El Rei Corb, l'últim mag anglès, és tan sols una llegenda, i ningú ja no creu en els poders de la màgia. Però aviat una esclata una notícia que canviarà les coses: un mag, el senyor Norrell, pot fer que les estàtues de la catedral de York parlin i es moguin. De la mà del seu jove i brillant aprenent, Jonathan Strange, enlluernaran el món amb les seves proeses. Però la seva unió de seguida es tradueix en rivalitat. El senyor Norrell és tímid i introvertit mentre que Strange, encantador, ric i arrogant, se sent atret per la màgia més salvatge i perillosa. Fascinat per la sinistra personalitat del Rei Corb, la seva obstinada recerca d'una màgia llargament oblidada no tan sols amenaça el seu vincle amb el senyor Norrell, sinó també tot el que més estima. ?Quan vaig acabar de llegir les 800 pàgines de Jonathan Strange i el senyor Norrell, l'únic que em va saber greu va ser que no fos el doble de llarga?, Neil Gaiman ?La imaginació de Clarke és prodigiosa, el ritme de la novel·la és magistral i el seu sentit de l'humor és brillant. Incomparable?, New York Times Review of Books ?Molts llibres s'han de llegir, d'altres s'han d'estudiar amb calma, i només uns quants s'han de viure intensament durant setmanes i setmanes?, Washington Post ?Amb un any de vida, ja és tot un clàssic. Una de les millors novel·les mai escrites?, Kirkus Reviews ?Indiscutiblement, la millor novel·la de l'any, i la més original?, National Post

**Susanna Clarke**