



Fecha de publicació:
01/06/2005

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

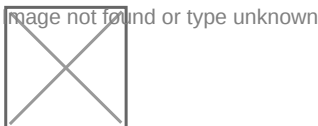
Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



Els arbres amics

Pep Coll

En Florenci és un personatge molt especial. Nascut el 16 d'octubre de l'any 1918, és el germà que fa set d'una família, afincada a la serralada dels Pirineus, que té l'insòlit costum de posar nom als fills seguint un ordre alfabètic. Escanyolit i malaltís, en Florenci sempre serà el més menut, però de tots els germans serà ell qui se sentirà fascinat, d'una manera molt particular, pels arbres. Aquesta fascinació compensarà amb escriu la seva fragilitat i marcarà per sempre la seva existència. Amb un to líric i una prosa àgil, *Els arbres amics* narra l'extraordinària llegenda d'en Florenci, protagonista d'episodis sorprenents que s'involucrarà en feines insospitades i que voltarà pel món a la recerca de la seva obsessió: l'arbre que falta al seu paradís particular. Una obra plena de tendresa que farà la delícia de petits i grans, i que es clou amb una magnífica guia il·lustrada dels arbres més habituals de Catalunya. PEP COLL (Pessonada, Pallars Jussà, 1949) és articulista i ha publicat les novel·les *El secret de la Moixertera* (1988), *El pont de Mahoma* (1995) i *El segle de la llum* (1997); un assaig, *El parlar del Pallars* (1991), a més dels seus grans èxits, *Muntanyes maleïdes* (1994), *L'abominable crim de l'Alsina Graells* (1999), *Per les valls per on es pon el sol* (2002) i *El rei de la Val d'Aran* (2003), on ens dibuixa un univers llegendari, el perfil moral d'una comarca amb una idiosincràsia inconfusible.

Pep Coll

Pep Coll (Pessonada, Pallars Jussà, 1949) és autor de l'excel·lent recull de llegendes *Muntanyes Maleïdes* (1993), però ha excel·lit sobretot com a novel·lista, amb títols com *La mula vella* (1989), *L'abominable crim de l'Alsina Graells* (1999), *El salvatge dels Pirineus* (2005), *Les senyoretes de Lourdes* (Premi Sant Jordi 2007), *Dos taüts negres i dos de blancs* (2013, premi de la Crítica, premi Crexells, premi El Setè Cel, premi Amat-Piniella i Prix Pyrénéen 2016 a la traducció francesa), *Al mateix riu d'Heràclit* (2018), *L'any que va caure la roca* (2021) i *La llarga migdiada de Déu* (2021).