



Ja en tinc trenta!

Jordi Silva Sopena

Fecha de publicación:

01/03/2005

Sello Editorial:

Editorial Empúries

¿Defenso obres com aquesta, en què l'objectiu de divertir el personal s'assenta en un bon text, intel·ligent i sense fissures.? Gonzalo Pérez de Olaguer, El Periódico

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

¿Defenso obres com aquesta, en què l'objectiu de divertir el personal s'assenta en un bon text, intel·ligent i sense fissures.? Gonzalo Pérez de Olaguer, El Periódico

Jordi Silva (Barcelona, 1973) va saltar de la barra del bar del Teatreneu de Gràcia a la dramaturgia amb Íntimes loquacitats, una primera obra que va seduir el jurat del Premi Fundació Romea del 2004. Rebatejada Ja en tinc trenta!, va convertir-se en un èxitós muntatge teatral a l'entorn de la síndrome de Peter Pan, dirigit per Àngel Llàcer i interpretat, entre altres, per Mont Plans, Pau Derqui i Mariona Ribas. Jordi Silva, tot i rondar els trenta anys, assegura que l'obra no és autobiogràfica, sinó més aviat ?autoideològica?. Ja en tinc trenta! L'Andreu n'acaba de fer trenta, i això no li suposaria cap problema si tots els que l'envolten no li recordessin tothora que, amb aquesta edat, hauria de començar a ?plantejar-se les coses seriosament?. Jordi Silva analitza amb el somriure als llavis les angoixes de tota una generació criada als anys 80 que descobreix, quan fa els trenta, el regust amarg de la ressaca existencial. Ja en tinc trenta! va ser l'obra guanyadora del Premi Romea 2004 i va ser portada a escena sota la direcció d'Àngel Llàcer, amb èxit de crítica i públic, durant tres mesos al Teatre Condal.

Jordi Silva Sopena

Jordi Silva va néixer a Barcelona l'any 1973. Amb la seva primera obra, Íntimes loquacitats, va obtenir el II Premi Fundació Romea de textos teatrals l'any 2004. L'obra, rebatejada Ja en tinc 30!, s'ha estrenat per tot Catalunya, i també a Madrid. La seva segona obra, La millor nit de la teva vida, estrenada en el marc del Projecte T6, va ser tot un èxit de crítica i de públic, i va obtenir el Premi Butaca 2007 al millor text teatral, i les nominacions a millor muntatge de petit format i millor actriu. Actualment, treballa de dialoguista a la sèrie de TV3 El cor de la ciutat.