

image not found or type unknown



Vermeer i el codi secret

Fecha de publicació:
01/10/2005

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Blue Balliett

Blue Balliett va néixer a Nova York i va estudiar història de l'art a la prestigiosa Universitat de Brown. Vermeer i el codi secret, la seva primera novel·la, ha estat una autèntica revelació als Estats Units i ja s'està traduint a més de deu llengües. Durant deu anys va ser mestra a la Laboratory School de la Universitat de Chicago, que li van permetre d'observar com pensen i parlen els protagonistes d'aquesta novel·la. Actualment viu a Chicago amb la seva família, plenament dedicada a la literatura. Vermeer i el codi secret La Petra i el Calder són companys d'escola i es fan amics llegint un llibre misteriós sobre fets inexplicables. Tot d'un plegat, se succeeixen un munt de coses estranyes, i la Petra i el Calder comencen a lligar caps: una vella excèntrica i malhumorada els convoca a casa seva i una pintura de Vermeer desapareix sobtadament d'un museu de Chicago, on la Petra i el Calder han estat no fa gaire en una visita escolar. De mica en mica, la Petra i el Calder van resseguint les pistes pel laberint d'un crim indesxifrable que ha deixat bocabada la policia i que només es pot resoldre amb intuïció i capacitat de deducció i, sobretot, amb un bon coneixement del misteriós pintor Johannes Vermeer. Blue Balliett ha escrit un llibre ple d'intriga que ens ajuda a entendre la complexitat del món de l'art. Vermeer i el codi secret ha estat saludat per la crítica com el Codi da Vinci per a adolescents.

Blue Balliett