



# Camafeu

**Fecha de publicació:**  
02/05/2002

**Sello Editorial:**  
Editorial Empúries

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing  
i comunicació AIG: Marta Oliva i  
Domènech

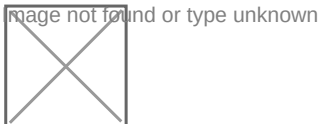
**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 482 8211

**Email:**  
andrea.cuellar@grup62.com



## Biel Mesquida Amengual

Biel Mesquida (Castelló de la Plana, 1947) és llicenciat en Biologia i en Ciències de la Informació i s'ha distingit com a veu crítica dins i fora de la ficció. La seva primera novel·la, *L'adolescent de sal* (1973), Premi Prudenci Bertrana, és un dels textos més singulars i innovadors de la literatura catalana contemporània. Entre les seves obres destaquen *El bell país on els homes desitgen els homes* (1974), *Putà-marès (Ahí)* (1978), *Xènius*, escriptura, premsa (1979), *Doi* (1990), *Excelsior o el temps escrit* (1995), Premi Ciutat de Barcelona i Premi de la Crítica, *Vertígens* (1999), Premi Ciutat de Palma Llorenç Villalonga 1998 i Premi de la Crítica dels Escriptors del País Valencià, i *Els detalls del món*, Premi Nacional de Literatura 2006. També és autor de traduccions (Gustave Flaubert, Emily Dickinson i Roland Barthes, entre d'altres) i guionista de ràdio, televisió i cinema.