

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

21/02/2001

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Mirada

Ada Castells Ferrer

¿Qui es pot creure la història d'una model que es torna invisible? ¿Qui és que encara creu en la ficció?

¿Qui es pot creure la història d'una model que es torna invisible? ¿Qui és que encara creu en la ficció?

La Blanca és una model sotmesa a la dictadura de la imatge. Un mal dia se li detecta una malaltia que la tornarà invisible i haurà d'aprendre a relacionar-se amb la gent prescindint de la seva bellesa. Haurà d'assumir una nova manera de viure en la foscor i, sobretot, de viure amb ella mateixa. L'únic testimoni d'aquesta transformació és un detectiu, mort en acte de servei, que l'observa des del més enllà. Però de sobte apareix la dona de l'escriptor, que trenca la trama de Mirada: ¿Qui es pot creure la història d'una model que es torna invisible? ¿Qui és que encara creu en la ficció?

Ada Castells Ferrer

Ada Castells va néixer a Barcelona el 1968. És llicenciada en Ciències de la Comunicació per la Universitat Autònoma de Barcelona i ha fet estudis de teologia al Seminari de Barcelona. Periodista i escriptora, tot i la seva joventut, compta amb una prolífica trajectòria literària. La seva vida literària pública comença el 1998 amb El dit de l'àngel (Empúries), una novel·la sobre els seus avantpassats protestants. El 2001 publica, a Empúries i Anagrama, Mirada, una novel·la en contra de la dictadura de la imatge. Després de N'estem fins als fogons (Columna), i un retrat curt titulat La crida del mar (Mòbil books), té a la seva filla Bruna. El 2005 porta al món Tota la vida (Empúries), una novel·la sobre la creació artística basada en la vida del pintor alemany Caspar David Friedrich. També va publicar un recull d'articles sobre la maternitat Sortir de mare (Empúries). L'obra guanyadora del 32è Premi Sant Joan Unnim, la novel·la de misteri Pura Sang, serà publicada per Edicions 62 (tardor 2012).