

image not found or type unknown



L'últim patriarca

Najat El Hachmi

**Fecha de
publicación:**
21/01/2026

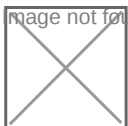
La història d'una rebel·lió personal contra un ordre establert des de fa milers d'anys

Sello Editorial:
labutxaca

L'últim patriarca és la història d'una rebel·lió personal contra un ordre establert des de fa milers d'anys. Mimoun Driouch i la seva filla neixen per complir el paper que el patriarcat els ha assignat, però uns canvis en les circumstàncies que els envolten seran decisius per propiciar el capgirament de l'ordre de les coses. Aquesta és una història familiar on les contradiccions internes dels personatges afloren per marcar unes relacions fetes de desencontres. La filla vol entendre per què el seu pare s'ha convertit en una figura autoritària i dèspota, al mateix temps que inicia diversos intents per desfer-se del pes que té en la seva vida

**Contacto
de prensa**

image not found or type unknown



Najat El Hachmi

Najat El Hachmi va néixer a Beni Sidel, el 1979. Filla d'una família musulmana marroquina, quan tenia vuit anys es va traslladar a Vic, ciutat on va créixer. Va cursar Filologia Àrab a la Universitat de Barcelona. Ha fet de mediatadora cultural a Vic i de tècnica d'acollida a Granollers. Va publicar el seu primer llibre el 2004, *Jo també sóc catalana*. El 2008 va guanyar el premi Ramon Llull amb *L'últim patriarca*, també premiada amb el Prix Ulysse i finalista del Prix Méditerranée étranger 2009. Aquesta novel·la ha estat traduïda a deu llengües. El 2011 va publicar *La caçadora de cossos*. Amb *La filla estrangera* (2015) va obtenir el Premi BBVA Sant Joan i el Premi Ciutat de Barcelona. De *Mare de mel i llet* (2018), la filòloga Mita Casacuberta en va dir: «Hi ha tres personatges femenins a la literatura catalana: la Mila, la Colometa i la Fatima». A l'assaig *Sempre han parlat per nosaltres* (2019) denuncia les múltiples trampes i formes de discriminació que pateixen les dones. La versió castellana de *Dilluns ens estimaran* (2021) va rebre el Premi Nadal. *Els secrets de la Nur* (2025) és la seva primera novel·la juvenil.