



Butcher's Crossing

John Williams

Fecha de publicació:

10/10/2013

Sello Editorial:

Edicions 62

«Un dels millors llibres que s'han escrit mai sobre la naturalesa elusiva d'Occident.» *Time Out New York*

«Un dels millors llibres que s'han escrit mai sobre la naturalesa elusiva d'Occident.» *Time Out New York*

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Si bé l'escriptor nord-americà John Williams va rebre el National Book Award, la seva obra ha estat injustament oblidada fins a la recent publicació de *Stoner* i *August*. Amb *Butcher's Crossing* culminem la recuperació de les seves obres. Ambientada el 1873, quan els bisons començaven a estar en perill d'extinció, *Butcher's Crossing* novel·la l'experiència transformadora d'en William Andrews, un jove estudiant de Harvard que un bon dia abandona els estudis i la seguretat de la casa paterna a Boston per intentar «trobar-se a si mateix». Decidit a anar a algun lloc on cap home hagi estat mai, viatja fins a un petit poble fronterer del ple oest, *Butcher's Crossing*, on s'uneix a una expedició que va a la recerca d'una vall desconeguda i mítica, plena de bisons. Amb la prosa sòbria i elegant que caracteritza John Williams, *Butcher's Crossing* desmantella els miratges del somni americà, tot oferint el retrat humà de l'experiència que comporta una vida al marge, envoltada d'una naturalesa salvatge. Novel·la de frontera, novel·la de formació, constitueix una obra senyera dels antiwesterns moderns.

«Dura i implacable però sòbria en el to, *Butcher's Crossing* va obrir camí a Cormac McCarthy. És la primera i la millor obra revisionista sobre l'Oest.» *The New York Review of Books*

John Williams

John Williams (1922-1994) va néixer i es va criar al nord-est de Texas. Malgrat el talent que havia demostrat per a l'escriptura i la interpretació, va deixar els estudis en acabar el primer curs universitari. Va col·laborar en diverses publicacions i emissores de ràdio, fins que el 1942 es va allistar a contrarcor a l'exèrcit de l'aire. Va passar dos anys i mig com a sergent a l'Índia i a Birmània, i va aprofitar per escriure un esborrany de la seva primera novel·la, *Nothing But the Night*. Quan va tornar a casa, va aconseguir que una editorial minoritària li publicqués la novel·la i es va matricular a la Universitat de Denver, on es va llicenciar i va obtenir un títol de postgrau, i on el 1954 va tornar com a professor. Va crear el programa d'escriptura creativa de la universitat i va formar part del seu equip docent fins que es va jubilar el 1985. Durant aquells anys, va ser molt actiu tant en el terreny de la docència com en el de l'escriptura. Va publicar dos llibres de poemes i tres novel·les: *Butcher's Crossing*, *Stoner* i *Augustus* (guanyadora del National Book Award 1973).