



Peu de rei

Enric Virgili Carbonell

Fecha de publicaci3n:

08/09/2006

Sello Editorial:

Edicions 62

A m3s del to que relliga el conjunt, els 88 poemes en prosa de Peu de rei comparteixen protagonista: un personatge una mica viu i una mica mort, una mica jove i una mica vell, una mica seglar i una mica eclesiàstic, de gènere dubt3s, que trobem a la ciutat, a l'hort, al convent i al taüt.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

A m3s del to que relliga el conjunt, els 88 poemes en prosa de Peu de rei comparteixen protagonista: un personatge una mica viu i una mica mort, una mica jove i una mica vell, una mica seglar i una mica eclesiàstic, de gènere dubt3s, que trobem a la ciutat, a l'hort, al convent i al taüt.

Enric Virgili (Barcelona 1965) era un escriptor que no escrivia. Ara tot indica que ja escriu. Va debutar el 2004 amb Mamut (Premi de Poesia Sant Cugat a la mem3ria de Gabriel Ferrater), i reincideix amb aquest *Peu de rei*. A m3s del to que relliga el conjunt, els 88 poemes en prosa de *Peu de rei* comparteixen protagonista: un personatge una mica viu i una mica mort, una mica jove i una mica vell, una mica seglar i una mica eclesiàstic, de gènere dubt3s, que trobem a la ciutat, a l'hort, al convent i al taüt. Encapçala el llibre la imatge d'un uròbor amb peuetes i corona, extret d'un tractat d'alquímia, perquè ens n'anem fent una idea. **DESCALÇ** *Abans de sortir al carrer va desar els peus dintre les sabates, perquè no volia que els seus unglots deixessin constància del camí per on trespava cap als pantans de la ignomínia. Els carrers empedrats eren segurs, però aviat arribaria a les rutes terroses, a la gespa, la molsa i el fang. Per dins de l'arbreda ja deixava un rastre insensat. Sobre la gespa, uns clots infamants, i, en el llot, petjades horribles i fondes, al terme de les quals els seus sabatots van quedar-se envescats a la riba, mig colgats pel llaquim i habitats pels llimacs.*

Enric Virgili Carbonell

Enric Virgili (Barcelona 1965) era un escriptor que no escrivia. Ara tot indica que ja escriu. Va debutar el 2004 amb Mamut (Premi de Poesia Sant Cugat a la mem3ria de Gabriel Ferrater), i reincideix amb *Peu de rei*.