



L'oreig entre les canyes

Josep Carner

Fecha de publicaci3n:

20/10/2006

Un dels grans llibres de poesia de Josep Carner.

Sello Editorial:

Edicions 62

Un dels grans llibres de poesia de Josep Carner.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

L'oreig entre les canyes, aparegut originalment el 1920, és un dels grans llibres de poesia de Josep Carner. Pertany a l'etapa en què, a partir dels seus trenta anys, Carner va assolir la seva primera (i esplèndida) maduresa poètica. De fet, és l'últim llibre que va publicar estant encara establert a Catalunya; immediatament després, primer la carrera diplomàtica i després l'exili el durien a viure sempre lluny. Però aquest gran llibre, d'ençà del 1920, no havia tornat a estar mai a l'abast del públic. La reedici3n que en presentem, doncs, és gairebé una estrena, perquè permetrà als lectors d'avui de conèixer un recull que, perfectament equilibrat en les dues parts en què s'articula, conté a més molts poemes memorables. L'edici3n és a cura de Jaume Coll, filòleg especialitzat en l'obra de Josep Carner.

Josep Carner

Josep Carner (Barcelona, 1884 – Brussel·les, 1970) és un dels grans poetes del segle XX. Entre els trenta i els quaranta anys, mentre encara residia a Catalunya, va donar mostres de la seva primera plenitud amb llibres tan extraordinaris com *La paraula en el vent* (1914) o *L'oreig entre les canyes* (1920). Des del 1921 va viure a l'estranger, primer com a membre del cos diplomàtic espanyol i, després de la guerra civil, com a exiliat. *El veire encantat* (1933) és un dels llibres cabdals de la seva segona plenitud, que culmina amb l'obra mestra *Nabí* (1941). L'última gran fita de la seva llarga trajectòria va ser el volum *Poesia* (1957), en què va refondre els llibres anteriors, va corregir molts dels poemes antics i n'hi va afegir de nous.