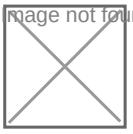
Image not found or type unknown



Fecha de publicación:
30/03/2010

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Entre bellesa i dolor

Lluís Solà Sala

Lluís Solà (Vic, 1940) és membre fundador i director de la revista Reduccions (1977). És autor i director de teatre. Entre els seus textos dramàtics cal esmentar Aproximació al grau zero, Progressió i Detall de cossos a la sorra. Com a director de teatre ha portat a l'escena obres de Brossa, Strindberg, Èsquil, Yusaki Zeami, etcètera. Ha presentat diversos espectacles de poesia sobre textos de Verdaguer, Bartra, Riba, Vinyoli i altres autors. Ha escrit textos de reflexió sobre Verdaguer, Joan Alcover, Maragall, Bartra, Martí i Pol, Espriu, Rodoreda, Vinyoli, Bauçà, Sampere, Kafka. És autor dels llibres d'assaig Cercles de la llibertat i Variacions, en curs de publicació. Ha estat fundador i director del Centre d'Osona de l'Institut del Teatre i fundador i director del Centre Dramàtic d'Osona. Ha publicat traduccions de Kafka, Dürrenmatt, Handke, Beckett i de diversos poetes. Ha donat a conèixer els seus versos en els volums d'obra poètica De veu en veu, I (2001) i L'arbre constant, II (2003); el tercer volum, Al llindar de l'ara, està en curs de publicació; el quart és el present Entre bellesa i dolor. Lluís Solà ha estat guardonat amb els premis Quima Jaume de poesia (2001) i amb el Premi Nacional de la Crítica (2002).

Lluís Solà Sala