



La ràbia que em fas

Juli Disla Sanz

Fecha de publicació:

01/05/2009

XXXVI Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi

Sello Editorial:

Edicions 62

XXXVI Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

La ràbia que em fas és un retrat mordaç de les dificultats que molts joves de trenta anys tenen a l'hora d'agafar les regnes de les seves vides i començar a prendre decisions. En Ramon, en Samuel, l'Eva, la Maria i en Víctor són companys de feina. Durant un sopar d'empresa aprofiten l'oportunitat de trobar-se en un ambient més distès per compartir les seves angoixes professionals, les inseguretats relacionades amb els lligams de la parella, les crisis amoroses, fins i tot les fantasies eròtiques que alguns d'ells tenen amb els companys de feina. El marc escènic que dóna lloc a aquestes converses és el dels lavabos d'homes i de dones que hi ha en aquest local de copes, on les confessions i les passions que sorgiran entre ells tindran un nexa: la ràbia i la ira que els provoca a cadascun d'ells no tenir la gosadia d'afrontar els propis problemes i plantar-hi cara.

Juli Disla Sanz

Juli Disla (Aldaia, 1976) escriu, estrena i publica la majoria de les seves obres: *A poqueta nit* (1998) Premi Micalet i Premio Ciudad de la Laguna, *Swimming pool* (2000) nominada als Premis Max 2005 com a millor text en català, *Castigats* (2001) Premi Xaro Vidal de Teatre Infantil, *Conxín, l'elegida* (2002) Premi de Teatre Ciutat de València 2002, entre altres. Ara, amb *La ràbia que em fas* (2009) obté el XXXVI Premi de Teatre Ciutat d'Alcoi. Participa en l'escriptura d'obres teatrals amb diversos autors en *Cotxes* (1999), *Un de sol* (1999), *Dies d'ensalada* (2000) o *Construyendo a Verónica* (2006) i en la realització de peces curtes, adaptacions, versions i guions per a televisió com ara *Autoindefinitos* per a Canal 9.