

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:

01/09/2008

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

La Ruïna

Jordi Casanovas Güell

La Ruïna presenta un mostrari de joves mileuristes que viuen a la ratlla dels trenta, entre una adolescència perllongada i les primeres estrebades del món real. L'acció té lloc en una sala d'estar petita i modesta que manté la decoració de l'àvia que hi vivia abans. En aquest món aparentment tancat i sense sortida, s'hi obre una escletxa que els xuclarà, com una gran temptació, entre l'esperança d'una vida millor i la por de deixar el fràgil món on els ha tocat de viure.

Jordi Casanovas Güell

Jordi Casanovas (Vilafranca del Penedès, 1978) és dramaturg i director de la companyia Flyhard Theatre Company, considerat un dels exponents més brillants de la nova dramaturgia catalana. Casanovas s'inicia a l'escriptura teatral en els seminaris de Sanchis Sinisterra, Juan Mayorga i Yves Lebeau. Ha escrit més d'una quinzena de textos. L'estrena en sales alternatives de la trilogia d'obres formada per Wolfenstein, Tetris i City/Simcity ha estat celebrada per crítica i públic. Casanovas ha obtingut diversos premis, com ara el Premi Josep Robrenyo, el Marqués de Bradomin i el premi Ciutat d'Alcoi amb Beckenbauer, publicada per Edicions 62 dins la col·lecció El Galliner, així com també La ruïna.