



La represa

Albert Manent Segimon

Fecha de publicaci3n:

01/09/2008

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

"M'he decidit a escriure unes memòries que relliguen les meves primeres passes literàries i com a activista amb el context de l'època (...) La represa abasta un període intens en què la nostra cultura es redreçava malgrat les prohibicions (...) La nostra generaci3n consolidava la continuïtat a través de provatures de principiant, com les revistes universitàries i llibres de versos, les úniques armes que teníem a l'abast (...) Calia fer un relleu i reconstruir xarxes, encara que fossin precàries, per fer arribar el missatge i "salvar els mots". Del PròlegL'escriptor i historiador Albert Manent presenta a La represa les seves memòries d'un període (1946-1956) que ara es comença a valorar com a molt important en la història de Catalunya. La derrota militar de la República l'any 1939 i la victòria del franquisme van representar no sols la derogaci3n de totes les institucions catalanes sinó també la persecuci3n de moltíssima gent i la prohibici3n de la llengua i la cultura catalanes. Però, de mica en mica, l'instint de supervivència va dur alguns grups d'activistes a reconstruir el teixit cultural que el franquisme havia volgut destruir. Es comencen a refer les xarxes, encara que siguin precàries. És el moment en què l'exili interior comença a treure el cap més enllà de la vida clandestina. En aquestes memòries, Albert Manent mostra el paper jugat per un gran nombre de persones -des de Carles Riba fins a Dionisio Ridruejo-, passant per la seva generaci3n, "la primera generaci3n que no va viure amb consciència la guerra civil i que va haver de fer tot el batxillerat en castellà". Així, La represa és una contribuci3n excepcional per conèixer un dels períodes més desconeguts de la història contemporània de Catalunya.

Albert Manent Segimon

Albert Manent i Segimon (Premià de Dalt, 1930), escriptor destacat en el camp de la poesia, l'assaig i la història. Dins la seva extensa bibliografia destaquen biografies cabdals com: Carles Riba (1963), Josep Carner i el Noucentisme (1969. Premi de la Crítica Serra d'Or), Jaume Bofill i Mates i Guerau de Liost (1972), J.V. Foix (1993), Marià Manent, biografia íntima i literària (1995. Premi Ramon Llull), Tomàs Garcés, entre l'Avantguarda i el Noucentisme (2001) i més recentment Fèlix Millet i Maristany (2003. Premi Ramon Trias Fargas). També uns retrats d'escriptors i polítics, Solc de les hores (1987), que van merèixer el Premi Josep Pla. En el camp dels estudis literaris cal remarcar: La literatura catalana a l'exili (1976) i Del Noucentisme a l'exili (1997). Ha estat director del Centre d'Història Contemporània (2000-2004) i ha col·laborat a diversos mitjans de comunicaci3n.