

Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

01/06/2008

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

El poder a l'ombra

Robert Harris

Una novel·la de suspens i intriga política, inspirada en la figura d'un ex-primer ministre britànic

Una novel·la de suspens i intriga política, inspirada en la figura d'un ex-primer ministre britànic

El protagonista de la nova i fulgorant novel·la de Robert Harris és un escriptor professional cínic i mercenari especialitzat a fer de negre. Acostumat a treballar des de l'anonimat amb estrelles del rock en decadència, quan se li presenta l'oportunitat de redactar les memòries de l'exprimer ministre britànic, amb viatge i estada pagats en una luxosa mansió, no ho dubta ni un moment. Però no triga gaire a adonar-se que ha comès un terrible error. El seu predecessor en el projecte ha mort en circumstàncies francament sospitoses i, pel que es desprèn de les darreres notícies, el passat de l'exprimer ministre no és tan net com sembla. Fins i tot la biografia d'un polític amb un càrrec tan exposat pot amagar secrets. Els nervis i la tensió es comencen a escampar per tots els racons del gran laberint de l'alta política internacional i posen en perill la vida de l'escriptor. "Robert Harris ha escrit una novel·la amb un acàrrega de suspens tan elevada que és impossible deixar-la" Roman Polanski "Un autor que es mou en el suspens com un Alfred Hitchcock literari" Nelson Mandela, Guardian

Robert Harris

Robert Harris (Nottingham, 1957) és periodista i novel·lista. Graduat a la Universitat de Cambridge, Harris ha estat reporter dels serveis informatius de la BBC, editor de la secció política del diari Observer i columnista al Sunday Times i al Daily Telegraph. Entre les seves obres cal destacar Selling Hitler, una crònica sobre la falsificació dels diaris de Hitler, i les novel·les Fatherland, Enigma, El fill de Stalin, Pompeia, Imperium i El poder a l'ombra, aquestes tres últimes publicades per Edicions 62. Les seves obres han estat traduïdes a trenta-una llengües