



Viatges per l'Scriptorium

Paul Auster

Fecha de publicació:

01/02/2007

Sello Editorial:

Edicions 62

"Viatges per l'Scriptorium es troba en algun punt d'encreuament entre el destí de l'autor i una declaració filosòfica sobre l'exercici de la narració." The Financial Times

"Viatges per l'Scriptorium es troba en algun punt d'encreuament entre el destí de l'autor i una declaració filosòfica sobre l'exercici de la narració." The Financial Times

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

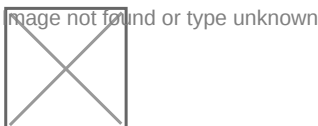
Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



Paul Auster

Paul Auster (Newark, Nova Jersey, 1947-Nova York, 2024) és escriptor, traductor, guionista i director de cinema. Va estudiar a la Universitat de Columbia a Nova York i poc després es va traslladar a París, on va fer traduccions, ressenyes i mil i una feines mal pagades mentre intentava escriure. Edicions 62 ha publicat en català gran part de la seva obra, en què destaquen títols com *La invenció de la solitud* (1982), *Trilogia de Nova York* (1987), *El Palau de la Lluna* (1989), *La música de l'atzar* (1990), *Leviatan* (1992), *El llibre de les il·lusions* (2002), *Bogeries de Brooklyn* (2005), *Invisible* (2009), *Sunset Park* (2010), *Diari d'hivern* (2012), *Informe de l'interior* (2013) o *4321* (2017). El 2006 va rebre el premi Príncep d'Astúries de Literatura i va ingressar a l'American Academy of Arts and Letters. Entre altres premis, ha rebut l'Independent Spirit pel guió de *Smoke* i el Premi Médicis per *Leviatan*, i ha estat nominat al Premi IMPAC i al PEN/Faulkner. La seva obra s'ha traduït a més de quaranta llengües.