



Els ulls i la paraula

Diversos Autors

Fecha de publicació:
28/11/2006

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

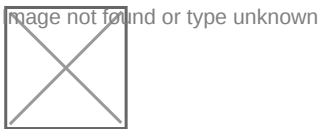
Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email:
xgafarot@grup62.com

Santa Coloma de Gramenet, Barcelona, Catalunya, Espanya, Amèrica Llatina: la solidaritat no té fronteres. De la mà d'Els ulls dels pobres, les fotografies de Joan Guerrero i els textos de Pere Casaldàliga van agermanar el cinturó industrial de la capital catalana amb les selves amazòniques, van canviar la nostra manera de veure i viure el món i ens van deixar una petjada difícilment esborrable. Ara, gràcies una vegada més als bons oficis i a l'amistat de Joan Guerrero, un grapat d'excel·lents fotògrafs ens mostren, a través de cinquanta-tres instantànies durament reals (i tanmateix sublimes representacions artístiques), un món i unes persones que, malauradament, no són com nosaltres, amb tots els nostres avantatges; i gràcies, també, a la tenacitat i la il·lusió de Joan i els seus companys, aquestes cinquanta-tres imatges són comentades per algunes de les figures més representatives de la nostra societat civil en àmbits tan diversos com l'esport, la judicatura, la política, la comunicació o l'art. Tots aquests personatges coincideixen en un desig: fer un món millor per tothom. I no és un tòpic, és la commoció que aquestes fotografies provoquen en el nostre esperit, perquè, com bé diu Josep Maria Huertas en el pròleg del llibre, «ens parlen de tot el que no funciona, de com cada dia la diferència entre els que tenen de tot i els que tenen poc va augmentant»; i rebla: «I per això cal que hi hagin obres com aquesta, i que no perdem mai la capacitat de commoure'ns i de donar suport a idees que ens ajuden a sortir del conformisme mediambiental que ens envolta». Un llibre que parla a favor de la felicitat. Manel Galgo Iserte. Secretari de Gramenet Imatge Solidària: Santa Coloma de Gramenet és una ciutat del cinturó industrial de Barcelona que en el darrer segle va sofrir una profunda transformació urbana i sociològica, que la va portar a un canvi del món rural al món urbà. Durant els anys seixanta, es consolida un sector de la població molt sensibilitzat amb els aspectes socials, culturals i solidaris, i conseqüència d'això es crea una xarxa d'entitats i grups actius en aquests aspectes. Avui, quan la ciutat ha assumit les onades migratòries dels anys 1950-1970, s'enfronta a una nova i forta corrent migratòria de composició molt diversa (origen, religió, cultura...), que torna a evidenciar la diversitat de les cultures i la necessitat de potenciar els valors de la solidaritat i de la justícia. És dins d'aquest marc que, el novembre de 2004, un grup de ciutadans i professionals de la fotografia amb sensibilitat social, funden Gramenet Imatge Solidària, una associació sense ànim de lucre que té com a objectiu fonamental el desenvolupament d'activitats relacionades amb temes solidaris, culturals i de sensibilització social. Per aconseguir els objectius fundacionals, l'associació realitza un seguit d'activitats diverses: exposicions, conferències, publicacions, projeccions, etc., en les quals es procura transmetre un seguit de valors mitjançant d'imatge; l'àmbit d'aquestes activitats es realitza bàsicament a Catalunya, encara que també estem presents a la resta de l'Estat. El fruit és doble: la sensibilització social i l'obtenció de recursos econòmics que són utilitzats pel finançament de projectes solidaris arreu del món. Som conscients que amb això no arreglarem el món, però ens sentim part d'una xarxa mundial de romàntics autònoms, que, sumats, potser sí que en alguns aspectes influïm positivament. L'edició del llibre Els ulls i la paraula és conseqüència d'una d'aquestes activitats, en la qual han intervingut de forma altruista un seguit de fotògrafs professionals i un conjunt de representants de la vida política, social, cultural, artística, esportiva i científica.



Diversos Autors