

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
10/11/2006

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Mamaaaa!!!

José Antonio Gómez Jiménez, Jordi Sánchez Zaragoza

Jordi Sánchez és autor dels textos teatrals Excuses!, Sóc Lletja, Fum Fum Fum, Kràmpack i Mareig. Guionista i creador de les sèries de TV Plats Bruts i L'un per l'altre, -en les quals també participa com a actor protagonista- i dels llargmetratges Se Vende i Excuses! Com a actor, ha participat en els muntatges teatrals Sexes, Excuses!, Kràmpack, Sóc Lletja, L'Avar i El Mercader de Venècia entre d'altres; i en els llargmetratges En la Ciudad, Excuses! i Susana. El 2003 va rebre el premi MAX com a autor per Kràmpack i el 2002 el Premi Ondas a la millor sèrie de TV per Plats Bruts. Pep Anton Gómez és autor i director teatral. D'entre els seus textos dramàtics destaquen Els Tres Mosqueters, El Tercer Policia, Guinyolades, Mamaaaa!!! i Entre dos Senos (aquest últim també en col·laboració amb el Xavier Bertran). Ha estat director i guionista de la sèrie L'un per l'altre, emesa per TV3, i guionista dels llargmetratges Excuses! i Se Vende (actualment en fase de preproducció). Como a director teatral destaquen els seus muntatges de Sexes, El Club de la Corbata, Excuses!, El Pati, El Tercer Policia, Els Tres Mosqueters, Entre dos Senos, La Doble Inconstància i El Vol d'Ícar. Mamaaaa!!! Una mare amb 102 anys, una embòlia, una grip i molt poques ganes de morir-se; un fill de més de 70 amb una dona possessiva i mig calba, una empresa que s'enfonsa i una jubilació que no arriba, que no arriba; un altre fill de 60 que la cuida, la banya, la pentina i gairebé la mata (a la de l'embòlia); una testimoni de Jehovà que els visita cada dimecres; moltes llibretes i pocs estalvis; una casa que s'ha de vendre ?però, ja!?!; una pistola que es dispara; un orinal que para la bala; un viatge a les Canàries... o a Alaska; i timbres, timbres... molts timbres. Una comèdia, és clar.

José Antonio Gómez Jiménez

image not found or type unknown



Jordi Sánchez Zaragoza

Jordi Sánchez (Barcelona, 1964) és actor i autor de textos teatrals de gran èxit com "Sóc Lletja", "Excuses!", "Kràmpack", "Mamá!", "Fum, fum, fum i Mareig". I de guions de sèries com "L'un per l'altre" o "Plats bruts". Ha estrenat obres a Barcelona, Madrid, Londres, Dinamarca, Veneçuela, Xile i Portugal. Actualment interpreta el paper d'Antonio Recio a la sèrie La que se avecina, feina que compagina amb l'escriptura i la producció.