



Lluís Nicolau d'Olwer.

Josep María Muñoz Pujol

La primera aproximació biogràfica ambiciosa a un personatge cabdal en la cultura i en la política catalanes del segle XX.

La primera aproximació biogràfica ambiciosa a un personatge cabdal en la cultura i en la política catalanes del segle XX.

Un llibre estrictament necessari: la primera aproximació biogràfica ambiciosa a un personatge cabdal en la cultura i en la política catalanes del segle XX, que va ocupar càrrecs de gran importància i va tenir un paper destacadíssim en la segona República espanyola. La biografia de J. M. Muñoz Pujol ens presenta episodis tan cabdals com la participació diplomàtica de Nicolau d'Olwer a la Societat de Nacions, la seva contribució al govern de la II República espanyola (i, des del govern, a la definició del marc autonòmic per a Catalunya), les seves relacions amb Manuel Azaña, les seves actuacions com a governador del Banc d'Espanya (i, des d'aquest càrrec, el paper que va tenir durant la guerra civil) o els seus exilis a França i a Mèxic. Però tampoc oblida el vessant humanista del personatge, les seves tasques d'historiador i de filòleg, en relació, per exemple, a la crònica de Ramon Muntaner o a la biografia d'Abelard.

Fecha de publicación:

20/09/2007

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Josep María Muñoz Pujol

Josep Maria Muñoz Pujol (Barcelona, 1924) és dramaturg i doctor en Medicina. Des del 1955 ha escrit, estrenat i publicat una desena llarga d'obres de teatre, entre les quals *Antígona* (1968), *Kux my lord o Les metamorfosis reaccionàries* (1977), *En Companys* (1981), *Vador o Dalí de Gala* (1988), *Alfons Quart* (1989), *Somni de mala lluna* (1991), *Fleca Rigol, digueu?* (1993), *Anar i tornar de la taverna Pilsen* (1995), *L'Encobert* (1995), *Sedució* (1995) i *Dificultat pel domini de la casa* (1995). És autor, també, de la novel·la *Dies de la raó perduda* (1998), sobre el rerefons de la guerra civil, i d'un relat sobre la tancada d'intel·lectuals a Montserrat el 1970: *La gran tancada* (1999). Ha escrit tres biografies de volada narrativa: *El falcó de Sueca* (2002), sobre la figura de Joan Fuster, i *Agustí Duran i Sanpere: Temps i memòria* (2004) i *Lluís Nicolau d'Olwer. Un àcid gentilhome* (2007).