

image not found or type unknown



El cor del Raval.

Casal dels infants del Raval

Fecha de publicaci3n:

09/06/2006

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

El Casal dels Infants del Raval treballa des de 1983 per aconseguir millores concretes i duradores en la qualitat de vida i de futur de molts nens, joves i les seves famílies i en la comunitat on viuen. Un dels projectes del Casal dels Infants del Raval, i origen d'aquest llibre, és el Barri Educador. Una iniciativa que treballa a les places i carrers del Raval i promou la implicaci3n de veïns i veïnes i d'escoles i entitats, per millorar la convivència al barri. A través d'activitats que faciliten el coneixement entre tots i que promouen la comunicaci3n i el diàleg, s'afavoreixen noves formes de participaci3n que milloren la vida quotidiana. Aquest llibre recull la veu dels joves, ells en són els protagonistes. Els seus textos són el resultat d'un procés de reflexi3n i treball engegat conjuntament entre diverses entitats i serveis del Raval que treballen per als infants i joves del barri: l'Associaci3n de Joves TEB, l'Espai Jove Estel d'Assís, el Projecte Franja de Serveis Personals de l'Ajuntament de Barcelona, l'IES Milà i Fontanals i l'IES Miquel Tarradell i el Casal dels Infants del Raval. Un cor que batega és sinònim de vida. Els batecs dels cors joves són apressats, enèrgics, espontanis, plens d'una vitalitat que s'encomana i que enamora. I més si aquests cors són de colors variats, tenen textures diverses i han crescut sentint llengües i músiques diferents. Així és el cor del barri del Raval de Barcelona, un cor jove que batega amb energia al ritme que marquen sons del Marroc, o de l'Equador, o del Pakistan, o de les Filipines; un cor que s'obre de bat a bat perquè els protagonistes d'aquesta història, els adolescents i joves de tot un barri mosaic, exposin amb les seves pròpies paraules "directes i velades, tendres i colpidores" quines qüestions els afecten: els primers amors, l'enyorança del país d'origen, la integraci3n a l'escola, les drogues, l'esport, les bandes juvenils, la relaci3n amb els pares, la xenofòbia, el sexe, l'esperança en el futur. Aquest és un llibre coral, un cor de veus de múltiples accents que mostra amb lucidesa i generositat com senten, pensen i actuen els joves nou vinguts que ja són d'aquí. Cal llegir-los per escoltar-los: són un avanç d'una futura societat polifònica construïda a base de notes de colors i textures diverses, d'alenades de vida que tot just es desvetlla, de batecs enèrgics que se sumen per bategar a l'unison encara amb més força: com un cor de cors.

Casal dels infants del Raval