



El poder i la dignitat

Jesús Mestre Godes

Fecha de publicaci3n:

01/06/2005

Les vides encreuades de Pere II El Cerimoni3s i Bernat de Cabrera.

Sello Editorial:

Edicions 62

Les vides encreuades de Pere II El Cerimoni3s i Bernat de Cabrera.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

L'any 1364, el vescomte Bernat de Cabrera, un dels consellers més noble i fidel de la Corona Catalano-Aragonesa, és sentenciat a mort per ordre del rei Pere III el Cerimoni3s. Amb aquest inici intrigant arrenca El poder i la dignitat, un relat hist3ric que recull un període convuls de la hist3ria de Catalunya, quan el regne de Mallorca s'incorporà definitivament a la corona d'Arag3, quan nobles aragonesos i valencians miraven de retallar poder a la monarquia i quan s'esdevingué un nou enfrontament amb Castella. Enmig d'aquest context hist3ric la novel·la revela el periple atzar3s de dues vides creuades, la d'un rei autoritari i ambici3s i la d'un noble diplomàtic i conciliador, dos personatges marcats pel destí que representen, alhora, dues maneres de fer i d'entendre la política. Amb la força que atorga el fet de descobrir la Hist3ria a partir dels seus protagonistes principals, El poder i la dignitat ens endinsa en una època on la vida quotidiana es barreja amb les intrigues de la corona d'Arag3 i on la lleialtat és posada en dubte fins a les seves últimes conseqüències.

Jesús Mestre Godes

Jesús Mestre i Godes (1925) és autor de Els càtars (1994), assaig que va tenir una excel·lent acollida per part de la crítica i dels lectors. Altres títols, com Els Templers (1996), Els primers cristians (1997) o La fi de la Cristiandat (2001) han format part del seu intens estudi de les relacions entre l'Església i la societat civil. Es considera un escriptor d'hist3ria i el seu estil planer ha aconseguit posar-la a l'abast del gran públic. Edicions 62 ha publicat totes les seves obres des del 1994, algunes de les quals han estat traduïdes al portuguès.