



La nit de l'oracle

Paul Auster

Fecha de publicació:
01/09/2004

Sello Editorial:
Edicions 62

«La nit de l'oracle és una novel·la fascinant, torbadora, sorprenent, plena d'encanteris, atzars i destins que es barregen en una història de múltiples lectures que mantenen el lector enganxat a la butaca.» Bernard Pivot

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

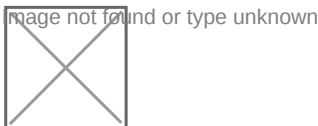
Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com



«La nit de l'oracle és una novel·la fascinant, torbadora, sorprenent, plena d'encanteris, atzars i destins que es barregen en una història de múltiples lectures que mantenen el lector enganxat a la butaca.» Bernard Pivot

En plena convalescència, després d'una malaltia que l'ha portat fins a les portes de la mort, el novel·lista Sidney Orr entra en una papereria de Brooklyn i en surt amb un quadern de color blau. Fascinat per aquest quadern, Orr es veurà dominat per una febre creadora que desembocarà en una sèrie de successos desconcertants. ¿Per què la seva dona arrenca a plorar després que ell comenci a escriure? ¿Per què l'amo de la papereria tanca el negoci l'endemà mateix d'haver rebut la visita de Sidney? La nit de l'oracle és una obra enigmàtica que es pot llegir com una història de por, però sense mals esperits, només amb personatges de carn i ossos que vaguen per la realitat quotidiana. Una manifestació d'enginy narratiu que confirma Paul Auster com un dels novel·listes més originals dels nostres temps. Paul Auster és novel·lista, poeta, guionista i director de cinema. Entre les seves novel·les cal destacar Trilogia de Nova York. Edicions 62 li ha publicat La música de l'atzar, Viure al dia, Timbuktú, La invenció de la solitud, Mr. Vertigo, Leviatan, el guió de la pel·lícula Lulu on the Bridge, dirigida per ell mateix, Experiments amb la veritat, Vaig creure que el meu pare era Déu, El Palau de la Lluna i El llibre de les il·lusions. Els seus llibres han estat traduïts a quinze idiomes. Paul Auster viu a Brooklyn (Nova York).

Paul Auster

Paul Auster (Newark, Nova Jersey, 1947-Nova York, 2024) és escriptor, traductor, guionista i director de cinema. Va estudiar a la Universitat de Columbia a Nova York i poc després es va traslladar a París, on va fer traduccions, ressenyes i mil i una feines mal pagades mentre intentava escriure. Edicions 62 ha publicat en català gran part de la seva obra, en què destaquen títols com *La invenció de la solitud* (1982), *Trilogia de Nova York* (1987), *El Palau de la Lluna* (1989), *La música de l'atzar* (1990), *Leviatan* (1992), *El llibre de les il·lusions* (2002), *Bogeries de Brooklyn* (2005), *Invisible* (2009), *Sunset Park* (2010), *Diari d'hivern* (2012), *Informe de l'interior* (2013) o *4321* (2017). El 2006 va rebre el premi Príncep d'Astúries de Literatura i va ingressar a l'American Academy of Arts and Letters. Entre altres premis, ha rebut l'Independent Spirit pel guió de *Smoke* i el Premi Médicis per *Leviatan*, i ha estat nominat al Premi IMPAC i al PEN/Faulkner. La seva obra s'ha traduït a més de quaranta llengües.