

Image not found or type unknown



# Això, a un fill, no se li fa

Josep Maria Benet Jornet

**Fecha de publicació:**

12/02/2002

**Sello Editorial:**

Edicions 62

## Contacto de prensa

**Nombre:** Directora de  
marketing i comunicació AIG:  
Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 88 36

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:**  
nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 482 8211

**Email:**  
andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 8654

**Email:** xgafarot@grup62.com

## Josep Maria Benet Jornet

Josep M. Benet i Jornet (Barcelona, 1940) és dramaturg, guionista i un dels escriptors que ha marcat de manera més decisiva la ficció dramàtica contemporània a Catalunya, tant als escenaris com a la petita pantalla. Es va donar a conèixer a mitjans dels anys seixanta amb *Una vella, coneguda olor* (1964). La seva llarga trajectòria teatral consta de més de quaranta-cinc obres que es mouen entre el teatre realista i simbolista. Edicions 62 ha publicat amb èxit *Revolta de bruixes* (1977), *La desaparició de Wendy o Supertot* (1975) i més recentment *Soterrani* (2008). Com a guionista destaca la seva dedicació als espais dramàtics produïts per Televisió de Catalunya, com ara els serials *Poble Nou* (1994), *Nissaga de poder* (1996-1998) i més recentment *Ventdelplà* (2005-2010) o l'adaptació de la novel·la de Mercè Rodoreda *Mirall trencat* (2002). Ha obtingut, entre d'altres, el Premi Nacional de les Arts Escèniques (1991), el Premi Nacional a la millor obra teatral feta entre 1988 i 1990 i el Premio Nacional de Literatura Dramàtica 1995.