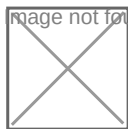


image not found or type unknown



El gos de terracota

Andrea Camilleri

Fecha de publicació:

04/06/1999

Montalbano s'enfronta a un dels casos més enigmàtics de la història de Sicília.

Sello Editorial:

Edicions 62

Montalbano s'enfronta a un dels casos més enigmàtics de la història de Sicília.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

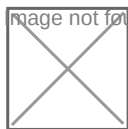
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Andrea Camilleri

Andrea Camilleri (Porto Empedocle, 1925 – Roma, 2019), director teatral i guionista, es va iniciar en el món literari amb muntatges d'obres de Pirandello, Ionesco, T. S. Eliot i Beckett, a més de produccions policíaques per a la televisió. És autor de nombrosos llibres, entre els quals diverses novel·les històriques o contemporànies com *La intermitència* o *Km 123* o els llibres de records *Ara parla'm de tu* i *Exercicis de memòria*. L'èxit li arribà de la mà de la sèrie de novel·les que tenen com a protagonista el comissari Montalbano. Els títols del «cicle Montalbano» inclouen *La forma de l'aigua*, *El gos de terracota*, *El lladre de pastissos*, *La veu del violí*, *L'excursió a Tíndari*, *Un gir decisiu*, *La lluna de paper*, *Foguerada d'agost*, *La pista de sorra*, *El camp del terrissaire*, *L'edat del dubte*, *El joc de pistes*, *Una escletxa de llum*, *Mort mar endins*, *Una veu de nit*, *La piràmide de fang*, *La roda dels equívocs*, *L'altre cap del fil*, *La xarxa de protecció*, *El mètode Catalanotti* o *El cuiner de l'Alcyon* entre d'altres, tots publicats en català per Edicions 62.