



Les veus de la ciutat

Ignasi Mora Tarrazona

Fecha de publicació:
05/05/1999

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Aquest llibre és l'homenatge particular d'Ignasi Mora a la seva ciutat natal, Gandia. Les veus de la ciutat aplega un recull de monòlegs que conformen l'esperit novel·lat d'una petita ciutat valenciana, vint-i-quatre instantànies que l'autor ha puat de la memòria col·lectiva. Ignasi Mora teixeix un brocat que abraça totes les situacions personals possibles d'una petita ciutat, d'un forner a un apotecari, d'un infant a un jubilat. Les veus de la ciutat és una obra coral, un retaule de personatges memorables. L'autor hi recrea la parla col·loquial valenciana, afinant les veus amb una precisió magistral. Ignasi Mora ha escrit les memòries de tot un segle, rescatant de l'oblit les veus de la història, des del 1900 fins als anys vuitanta, passant pels moments més decisius de la Guerra Civil. Ignasi Mora (Gandia, 1942) ha publicat, entre altres llibres, les novel·les "Finale", Les veus de la família i Mela. Les veus de la ciutat és el seu homenatge a la ciutat on va néixer i on va viure la joventut.

Ignasi Mora Tarrazona

Ignasi Mora (Gandia, la Safor, 1952). Escriptor llicenciat en Filosofia Pura, exerceix de periodista des del 1970. Es decanta preferentment per la prosa, ja sigui amb reculls de narracions breus com ara *Les veus de la ciutat* (1997), o novel·les com *Les veus de la família* (1992). Ambientades a la ciutat de Gandia, ambdues obres exemplifiquen l'estret vincle que uneix l'autor amb la seva població natal, tot i no que ja no hi resideixi. Igualment ha fet alguna incursió en el món del teatre amb *Tot el temps del món* (1998). Ignasi Mora també ha desenvolupat moltes activitats professionals relacionades amb el món de la cultura: ha estat editor, professor de català, assessor cultural, locutor i guionista de TV entre d'altres. Com a periodista ha col·laborat en diverses publicacions culturals i literàries, de premsa diària i de revistes de viatges. Narrador excel·lent, la seva obra descriu un mosaic realista sobre els seus personatges i la seva ciutat, en un rerefons en què hi pesa el retrat d'una comunitat perduda. De llenguatge expressiu, destaca per l'estil depurat i per l'ús d'un català viu i actual. És soci de l'Associació d'Escriptors de Llengua Catalana.