

image not found or type unknown



L'escrivent

Antoni Tàpies

Fecha de publicació:

05/05/1999

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Antoni Tàpies

(Barcelona, 1923 - Barcelona, 2012) Està considerat un dels artistes pioners del segle XX, defensor de l'art avantgardista davant d'un l'art tradicional. Com a artista, fou sobretot autodidacta. L'any 1948 va ser cofundador del Dau al Set, el primer moviment d'avantguarda de la postguerra espanyola. Les seves primeres obres van ser d'estil surrealista, però a partir de 1953, quan va entrar en contacte amb l'informalisme, va incorporar a les seves creacions elements com el guix o pols de marbre, materials que l'han caracteritzat. A la dècada del 1950, va viatjar a París, fet que el va permetre donar-se a conèixer internacionalment. Tant en les obres pictòriques com en els textos literaris de la dècada de 1960, s'hi poden veure reflectits el seu compromís amb Catalunya, el sentiment nacionalista i el seu ideari d'esquerres. És a partir de la dècada del 1970 que comença a utilitzar objectes més voluminosos, com ara fragments de mobiliari. Inicia així un apropament a l'escultura. A partir dels anys noranta enceta una etapa d'experimentalisme del gravat en gran format. És un dels artistes més reconeguts internacionalment, ha viatjat molt i les seves idees han tingut una influència d'abast mundial.