

image not found or type unknown



J. V. Foix o la solitud de l'escriptura

Antoni Martí Monterde

Fecha de publicaci3n:

20/05/1998

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domenech

Tel3fono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: N3ria Rosell

Tel3fono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cu3llar

Tel3fono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Tel3fono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

J.V. Foix o la solitud de l'escriptura gravita sobre els llibres que formen el Diari 1918 i els escrits cr3tics que l'envolten per aproximar-se al pensament po3tic de l'autor. El concepte d'escriptura de Foix es defineix en termes d'autopercepci3n de la solitud essencial en qu3 es troba l'individu contemporani, una autopercepci3n que es debat en el territori de la investigaci3n en poesia. La crisi de l'individu que revelen els primers escrits de Foix plantejar3, tamb3 en el territori de la poesia, l'esperan3a de recobrament de la identitat esquerdada. en aquesta idea, el fet que Foix recoll3s una gran part de la seva producci3n en prosa po3tica sota el t3tol Diari 1918, 3s a dir, dins un marc problem3ticament autobiogr3fic, no pot considerar-se una an3cdota. Tota escriptura de car3cter autobiogr3fic 3s la refiguraci3n d'una hist3ria: en el cas de Foix, la hist3ria d'una escriptura.

Antoni Mart3 Monterde