

image not found or type unknown



El catalanisme, motor del país

Josep Termes, Jordi Pujol, Francesc Cabana Vancells, Vicenç Villatoro

Fecha de publicación:
01/06/2007

Un baròmetre de la Catalunya actual

Sello Editorial:
Edicions Proa

Un baròmetre de la Catalunya actual

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

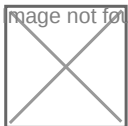
Email: moliva@grup62.com

Durant el segle XX molts països d'Europa han tingut un creixement econòmic important i s'han desenvolupat de manera brillant en molts aspectes. Catalunya, malgrat tots els sotracats patits, pot comptar-se entre ells. Però a diferència de zones com el Piemont o la conca del Rin, que han tingut un desenvolupament econòmic i cultural incomparables, el cas català ha servit per crear i mantenir viva la idea d'un país propi. No ha estat només una política reivindicativa tossuda, ni una economia pròspera, ni els potents moviments socials, ni una cultura que sovint ha nedit a contracorrent, el que ha forjat aquesta consciència. Més aviat ha estat la suma de tot plegat i l'existència d'un fil conductor, d'un projecte modelat amb el pas de les generacions el que ha donat a Catalunya una personalitat pròpia indiscutible. Anomenem-ho catalanisme

Josep Termes

Josep Termes i Ardèvol (Barcelona, 1936). Historiador i catedràtic d'Història contemporània, s'ha especialitzat en l'estudi del món obrer i del catalanisme d'arrel popular. És autor de llibres fonamentals com *Anarquismo y sindicalismo en España* (1972), *El federalisme català en el període revolucionari de 1868-1873* (1972), *La immigració a Catalunya i altres estudis d'història del nacionalisme català* (1984), *De la Revolució de Setembre a la fi de la guerra civil (1868-1939)* (vol. VI de la Història de Catalunya de Pierre Vilar, 1987), *Misèria contra pobresa: els fets de la Fatarella del gener de 1937*, un exemple de resistència pagesa contra la col·lectivització agrària durant la guerra civil (2005), entre molts altres. Autor del volum VIII de la *Historia universal* dirigida per Javier Tusell, l'any 2006 va rebre el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

image not found or type unknown



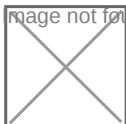
Jordi Pujol

Jordi Pujol Soley (Barcelona, 1930) Ha estat president de la Generalitat de Catalunya entre 1980 i 2003, després que la coalició que encapçalava, Convergència i Unió, fos la que obtingués més representació en les sis eleccions al Parlament de Catalunya a què es va presentar, en algunes ocasions amb majoria absoluta. El juliol del 2014 va confessar públicament l'existència d'uns diners no declarats a Andorra.

Francesc Cabana Vancells

Francesc Cabana (Barcelona, 1934) és advocat i especialista en temes econòmics. Ha publicat nombrosos treballs relacionats amb la història bancària, l'economia catalana en general, la burgesia i la història recent del país. Destaquen títols com *Bancs i banquers a Catalunya* (1972), *Banca Catalana: un capítol de la seva història* (1978), *Les multinacionals a Catalunya* (1984), *Banca Catalana. Diari personal* (1988) i *Caixes i Bancs de Catalunya* (4 volums, 1996-2000); *Fàbriques i empresaris* (4 volums, 1992-94), *Episodis de la burgesia catalana* (1998); *La burgesia catalana* (1996), *37 anys de franquisme a Catalunya* (2000) o *25 anys de llibertat, autonomia i centralisme* (2002). Coordinador de la *Història econòmica de la Catalunya contemporània* (6 volums, 1989-92), col·labora al diari *Avui* com a comentarista de l'actualitat econòmica. A *Cròniques de Guinea Equatorial* (1995) exposa les impressions fruit de l'estada en aquest país en com a consultor del Banc Mundial. El 1998 va rebre la Creu de Sant Jordi.

Image not found or type unknown



Vicenç Villatoro

Vicenç Villatoro (Terrassa, 1957) és escriptor i periodista. Com a escriptor ha publicat novel·les, dietaris, poesia i assaig. Ha obtingut els principals premis de la literatura catalana, com el Sant Jordi, el Ciutat de Palma o el Prudenci Bertrana. Amb la seva obra narrativa de maduresa ha fet un pas endavant celebrat per la crítica i el públic: *L'home que se'n va* (2014), *El retorn dels Bassat* (2016), *La casa dels avis* (2021) i *Urgell. La febre d'aigua* (2024). Com a periodista, ha estat director de l'*Avui* i de la CCRTV i ha col·laborat en els principals mitjans del país, tant de la premsa com de la ràdio i la televisió.