

image not found or type unknown



Èric i l'Exèrcit del Fènix.

Víctor Alexandre

Versió teatral del llibre-testimoni d'Èric Bertran

Fecha de publicación:
01/04/2007

Sello Editorial:
Edicions Proa

Versió teatral del llibre-testimoni d'Èric Bertran

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Aquesta obra de teatre conta uns fets reals ocorreguts a Catalunya l'any 2004 i protagonitzats per Èric Bertran, un nen de catorze anys que va enviar un correu electrònic a una cadena de supermercats demanant que etiquetés els seus productes en català. Sis dies després, trenta guàrdies civils vinguts expressament de Madrid van irrompre a casa seva acusant-lo de terrorisme. L'obra recull, també, les amenaces de mort d'un grup feixista, les tensions familiars, els atacs d'angoixa i el rebuig de mestres i alumnes de l'institut, així com els al·lucinants interrogatoris de la fiscal i de la psicòloga de l'Audiència Nacional espanyola.

Víctor Alexandre

Víctor Alexandre és autor de diverses obres d'assaig -entre les quals *Jo no sóc espanyol* (1999) i *Nosaltres, els catalans* (2008)-, que alterna amb la dramaturgia, el conte i la novel·la. En teatre ha escrit *Èric i l'Exèrcit del Fènix* i *Trifulkes de la Katalana Tribu*. Aquesta última s'estrenarà la tardor del 2011 al Teatre Nacional de Catalunya. En el camp de la narrativa, és autor d'*El somriure de Burt Lancaster*, un llibre de contes que molts lectors conserven com un petit tresor sobre la importància de l'atzar en la vida de les persones, i de *Set dones i un home sol* (premi Mercè Rodoreda), una història que mostra el paisatge moral i cultural del país a través de la ment de set dones de diferents generacions que viuen la seva sexualitat en llibertat. L'any 2010 va publicar la novel·la *Una història immoral*, una reflexió sobre la complexitat de la parella, com a unitat de fidelitat duradora, a través d'un marit que recorre a un altre home per fer que la seva dona recuperi el desig.