



El ventall de Lady Windermere

Oscar Wilde

Fecha de publicació:
28/03/2007

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

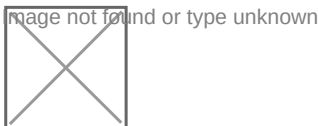
Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Oscar Wilde

Oscar Wilde (Dublín 1854 - París 1900) Dramaturg, novel·lista, poeta i assagista irlandès en llengua anglesa. Estudià al Trinity College de Dublín, i més tard a Oxford, on sobresortí en els estudis clàssics. Dotat d'un domini excepcional del llenguatge, el seu estil brillant, que es reflectí tant en l'obra literària com en assaigs i articles en la premsa, aviat li reportà una notable popularitat. Adoptà unes maneres afectades i frívols que escandalitzaren la societat victoriana, la qual criticà amb ironia i mordacitat. Això i l'hedonisme amoralista que professava obertament li crearen nombrosos enemics. Fou un decidit partidari del corrent estètic de l'art per l'art del final del s XIX. Especialment conegut com a dramaturg, en aquest gènere destaquen les obres *El ventall de Lady Windermere* (1892), que el consagrà, *Salomé* (1892), *Un marit perfecte* (1895) i la seva obra mestra, *La importància de ser Frank* (1895). Escriví una única novel·la, *El retrat de Dorian Gray* (1891). El 1895 fou acusat d'homosexualitat pel pare del seu amant lord Alfred Douglas i, després de tres judicis, fou condemnat a dos anys de treballs forçats, que complí a la presó de Reading, on escriví *La balada de la presó de Reading* (1898) i *De profundis* (versió completa, 1960). És també autor de diverses narracions i contes i de narracions infantils.