

image not found or type unknown



# Sayonara Barcelona

**Joan Pijoan Arbocer, Joaquim Pijoan Arbocer, Diversos Autors**

**Fecha de publicaci3n:**

01/02/2007

Premi Sant Jordi de novel·la 2006

**Sello Editorial:**

Edicions Proa

**Premi Sant Jordi de novel·la 2006**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de  
marketing i comunicaci3n AIG:  
Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

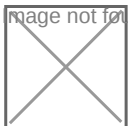
El protagonista de Sayonara Barcelona torna a la seva ciutat vint-i-cinc anys després d'haver-ne fugit sense acomiadar-se de ningú. Era, llavors, el mateix artista fracassat que encara és l'any 2006 del seu retorn. La diferència, però, són vint-i-cinc anys viscuts al Japó on ha après una nova dimensió de l'existència i altres paràmetres del difícil art de viure. Ha tornat a Barcelona per posar pau a la pròpia consciència i tancar les portes que va deixar obertes, però en aquests vint-i-cinc anys tot ha canviat massa. El protagonista va a la recerca del seu passat, prova de refer els llaços trencats i s'encara a una ciutat molt diferent de la que va deixar. La novel·la bascula entre la fascinació pel model japonès, la crítica despietada a una Barcelona de postal i la tristesa per la progressiva irlandització catalana. Escrita amb un llenguatge fresc i desacomplexat, Sayonara Barcelona no deixarà ningú indiferent.

## Joan Pijoan Arbocer

## Joaquim Pijoan Arbocer

Joaquim Pijoan (Santa Cristina d'Aro, 1948), pintor i escriptor, va debutar en el panorama literari amb el premi Documenta 1982, i ara hi torna amb el premi Sant Jordi 2006. Entre premi i premi, un dilatat silenci i una lluita obstinada, amb el món

image not found or type unknown



## Diversos Autors