



La propera vegada

Marc Levy

Fecha de publicació:

31/08/2005

Sello Editorial:

Edicions Proa

Jonathan Gardner és un expert en l'art rus del segle XIX, especialitzat en l'obra del pintor Vladimir Radsin. En un moment de crisi personal, Jonathan se submergeix en la recerca obsessiva d'un quadre del pintor rus. Durant la invest

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

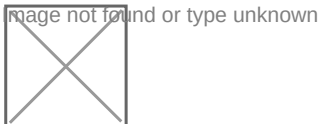
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Marc Levy

Marc Levy (Boulogne-Billancourt, 1961). Als divuit anys ingressa com a socorrista a la Creu Roja, on treballa durant vuit anys. El 1984 es trasllada als Estats Units i funda una empresa especialitzada en imatge digital. Nou anys més tard torna a París per obrir un despatx d'arquitectura. La seva vida canvia quan, als trenta-nou anys, escriu un llibre per al seu fill. L'any 2000 publica la seva primera novel·la, I si fos veritat... El resultat és fulminant: es converteix en un best-seller, es tradueix a trenta-vuit idiomes i Dreamworks la converteix en una pel·lícula d'èxit. Amb més de quinze milions d'exemplars venuts i traduït a quaranta-un idiomes, Marc Levy és l'autor més llegit a França. A Columna ha publicat Totes les coses que no ens vam dir, El primer dia, La primera nit i La química secreta de les trobades.