

Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

21/04/2004

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Lo somni

Jordi Tiñena Amorós, Bernat Metge

Aquesta edició en versió moderna ha estat a cura de Jordi Tiñena.

Aquesta edició en versió moderna ha estat a cura de Jordi Tiñena.

A *Lo Somni*, Bernat Metge relata el diàleg que afirma haver mantingut, mentre era a la presó, amb l'ombra del rei Joan I que se li apareix en somnis. L'autor, que va escriure el llibre com a autodefensa de les acusacions de traïció que ell i altres consellers reials patien, planteja temes com la immortalitat de l'ànima, la passió amorosa i la maldat o bondat de les dones. Amb subtilesa i una ironia intel·ligent, Metge acara algunes de les seves opinions, poc ortodoxes, amb la veritat oficial de l'època.

Jordi Tiñena Amorós

Jordi Tiñena (Barcelona 1955) és autor de les novel·les *Mort a Menorca* (1994), *Un dia en la vida d'Ishak Butmic* (1994), *Els vespres de Don Magí Castellarnau* (1995), *La dona del grill* (1996), *El comediant de Perpinyà* (1997), *Dies a la ciutat* (1999) i *L'ombra del coronel* (2002). Ha publicat també adaptacions de *Tirant lo Blanc*, *Curial e Güelfa*, *L'Spill* i *Lo Somni*, entre altres.

Bernat Metge