

image not found or type unknown



# La pedra a la sabata

**Joan Rendé**

**Fecha de publicació:**

22/01/2004

**Sello Editorial:**

Edicions Proa

Un edifici notable que desapareix, un diàleg amb el més enllà, una confusió sentimental, una utopia massa llunyana, una competició a ultrança per guanyar el cim més alt, la irrupció enigmàtica d'un desconegut entre veïns de tota la vida...

## Contacto de prensa

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de  
marketing i comunicació AIG:  
Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

## Joan Rendé

Joan Rendé i Masdéu (Barcelona, 1943) ha tingut com a activitats principals la prosa literària, el periodisme d'opinió i, durant molts anys, el guionatge de ràdio i televisió. Durant la dècada dels vuitanta va fer-se popular amb el pseudònim de Doctor Scòpius, amb què signava unes gloses de sàtira social al diari Avui, que van merèixer el premi Ciutat de Barcelona. Ha publicat els llibres Sumari d'homicida (premi Víctor Català 1977), Llibre de Figuracions (1981), La cavalleria impossible (1992), El llegat del príncep de Larsa (1993), El viatger (1994), El barber violador (Premio Nacional de la Crítica, 1997) i La pedra a la sabata (premi Mercè Rodoreda i premi de la Crítica Serra d'Or 2003). Va participar en tota la trajectòria del col·lectiu de literatura de gènere Ofèlia Dracs, ha treballat en el teatre i en la difusió de la cultura musical i ha estat director de l'Escola d'Espectacle i Humanitats de l'Ateneu Barcelonès.