

image not found or type unknown



Contraban

Josep Pla

Fecha de publicación:

12/11/2003

Sello Editorial:

Edicions Proa

En plena postguerra, tres homes decideixen creuar la frontera francesa a bord del Mestral per carregar l'embarcació amb productes de contraban i fer alguns diners. El viatge, de Cadaqués a Salses, al Rosselló, es complica i esdevé una aventura trepidant.

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Josep Pla

Josep Pla (Palafrugell, 1897 - Llofriu, 1981) és sens dubte el prosista més destacat de la literatura catalana del segle xx. Poc després d'iniciar-se en el periodisme, va treballar durant una quinzena d'anys com a corresponsal a l'estranger per als diaris *La Publicitat* i *La Veu de Catalunya*, i durant la Segona República Espanyola va establir-se a Madrid com a cronista parlamentari. Passada la Guerra Civil va continuar la seva activitat periodística, especialment al setmanari *Destino* (on va publicar alguns dels seus grans reportatges, que de vegades es van convertir en llibre, com aquest *Israel el 1957*), i es va concentrar, sobretot, en la construcció pacient d'una obra literària monumental i decisiva, recollida per Edicions Destino en els quaranta-sis volums de la seva Obra Completa.

En els últims anys, gràcies a la col·laboració amb la Càtedra Josep Pla de la Universitat de Girona i amb la Fundació Josep Pla de Palafrugell, Destino ha incrementat la bibliografia planiana amb la recuperació d'obres fonamentals, com *La cendra de la vida* (2021) o *Coses vistes* (2025), amb l'edició de textos inèdits tan rellevants com *La vida lenta* (2014), *Fer-se totes les il·lusions possibles* (2017), *Història de la Segona República Espanyola* (2020) o *La inflació alemanya* (2023), i també amb l'edició dels epistolaris amb Gaziell (2018), Jaume Vicens Vives (2019), Joan Estelrich (1922) i Francesc de B. Moll (2023).