

image not found or type unknown



Gaudí, una cosmogonia

Oriol Pi de Cabanyes

Fecha de publicació:

20/03/2002

Sello Editorial:

Edicions Proa

L'obra de Gaudí és una obra oberta que Oriol Pi de Cabanyes llegeix d'una manera personal i creativa. Amb Gaudí, una cosmogonia l'escriptor vol acostar-se sense apriorismes ni prejudicis al complex procés de creació d'un univers d'

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Oriol Pi de Cabanyes

Oriol Pi de Cabanyes (Vilanova i la Geltrú, 1950). Guanyador dels primers premis de periodisme jove de *Serra d'Or* i *Orifloma*, ha estat columnista fix a l'*Avui*, el *Diari de Barcelona* i *La Vanguardia*. Ha publicat una quarantena de llibres, entre els quals *La generació literària dels 70*, la novel·la *Oferiu flors als rebels que fracassaren*, el dietari *Libre d'hores*, el llibre de viatges *Pel bell nord glaçat*, l'assaig *Repensar Catalunya*, el reportatge històric *Passió i mort de Joaquim Mir* i el recull de glosses *Sobre Maragall, d'Ors, Espriu, Porcel i altres*. Ha estat professor d'institut i d'universitat, director del museu Víctor Balaguer i el primer director de la refundada Institució de les Lletres Catalanes.