



**Fecha de publicació:**  
12/12/2003

**Sello Editorial:**  
Edicions Proa

# Cap de cantó

**Antoni Vidal Ferrando**

EXILIEI fred glaça les ombres dels ocells i la tinta amb què escric aquests mots. Probablement ningú, ni el vent de tramuntana que sacseja els filferros on estenem la roba, no és tan vell com els àmbits vitals del meu exili

## Contacto de prensa

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Teléfono:** 93 492 8211

**Email:** andrea.cuellar@grup62.com

**Nombre:** Núria Rosell

**Teléfono:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Teléfono:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Teléfono:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

## Antoni Vidal Ferrando

**Antoni Vidal Ferrando** (Santanyí, 1945) és poeta i narrador. A partir d'uns plantejaments arrelats en la seva identitat illenca, ha anat construint un discurs sobre l'ésser humà contemporani. És autor dels llibres de poemes *El brell dels jorns* (1986), *Racó de n'Aulet* (1986), *A l'alba lila dels alocs* (1988), *Els colors i el zodíac* (1990), *Cartes a Lady Hamilton* (1990), *Calvari* (1992), *Bandera blanca* (1994), *El batec de les pedres* (1996), *Cap de cantó* (2004), *Gebre als vidres* (2012) i *Aigües desprotegides* (2018).

El 2008 es publicà *Allà on crema l'herba*, que reuneix la seva trajectòria poètica anterior a la data de publicació. Ha guanyat els premis Ausiàs March, Ciutat de Palma, Jocs Florals de Barcelona i Josep M. Llompart - Cavall Verd de la Crítica, entre d'altres.

Com a narrador, Antoni Vidal Ferrando ha publicat les novel·les *Les llunes i els calàpets* (1994), *La mà del jardiner* (1994), premi Sant Joan, 1999, i *L'illa dels dòlmens* (2007), Premi de la crítica Serra d'Or, 2008. El 2015 aquesta trilogia va aparèixer unificada en un sol volum, *Cicle d'Almandaia*. Amb el dietari *Amors i laberints* (2010), va guanyar el Premi Faula MMX de la crítica. El 2013 es publicà el seu llibre de relats *Els miralls negres* i el 2016 i el 2020 varen aparèixer dues novel·les breus: *La ciutat de ningú* i *Quan el cel embogeix*.

Antoni Vidal Ferrando té obra traduïda al castellà, a l'italià i a l'alemany. També figura en antologies traduïdes al gallec, al francès, al romanès, al rus, al neerlandès, a l'hindi i a l'anglès.

El 1917 l'Ajuntament de Santanyí va crear el Premi Antoni Vidal Ferrando de narrativa.