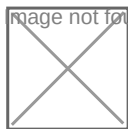


Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

01/05/2008

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Ànima Civil, 2000-2007

Josep Maria Uya Puigmartí

Reflexions sobre el fet poètic amb un gran domini de l'eina lírica Premi Ciutat de Terrassa, Agustí Bartra 2007

Reflexions sobre el fet poètic amb un gran domini de l'eina lírica Premi Ciutat de Terrassa, Agustí Bartra 2007

Amb l'aparició d'Ànima Civil 2000-2007, de JMa Uya cal saludar el salt a l'arena literària d'un poeta que fins ara havia publicat al marge de les grans editorials, gairebé clandestinament. Ànima Civil 2000-2007 és el tercer lliurament d'una trilogia. Uya alterna breus peces líriques amb poemes més filosòfics d'una agudesa verbal remarcable. El poeta expressa al llarg dels seus versos una aspiració: arribar a la nuesa de l'ànima, desfer-se de totes les crosses intel·lectuals i morals que encotillen la vida de les persones. Segons Uya els poetes entomen el pes més gran, «el pes del no saber, el pes de la nostra claríssima/ Irrebatible falta de fe».

Josep Maria Uya Puigmartí

JMa Uya (Sabadell, 1960) viu en un mas de les Guílleries. És professor d'institut i doctor en Filologia. Escriu poesia, teatre i assaig. Amb Dèiem ànima civil (1989) inicia un volum de poesia, que té una segon lliurament a Ànima Civil, 1990-1999 (2005), i un tercer amb Ànima Civil, 2000-2007 (2008). Ha publicat dos poemes dramàtics, Noces del sentit (1999), i Sa Nitja (2004). Ha escrit L'home sobrepassat (2001), assaig sobre poesia, cultura i societat, i La intempèrie metafísica de Macedonio Fernández (2004), sobre l'obra del pensador argentí mort el 1952. Ha escenificat i publicat teatre amb la Cia.2x2 Teatre, de Celrà, i prepara el monòleg Faust. Ha ofert diversos recitals a Girona i a Barcelona, entre altres llocs. Escriu articles d'opinió al diari El Punt.